

**Voir en pages 2 - 4
Visite du Premier
ministre à Tirupati
en images**

Tirupati Spiritualité



TRANSPORTS TERRESTRES
**Le ministre Mahomed tient une séance
de travail avec l'ambassadeur de Russie**



**Le représentant résident du PNUD fait
ses adieux à la ministre Navarre-Marie**

Page 6

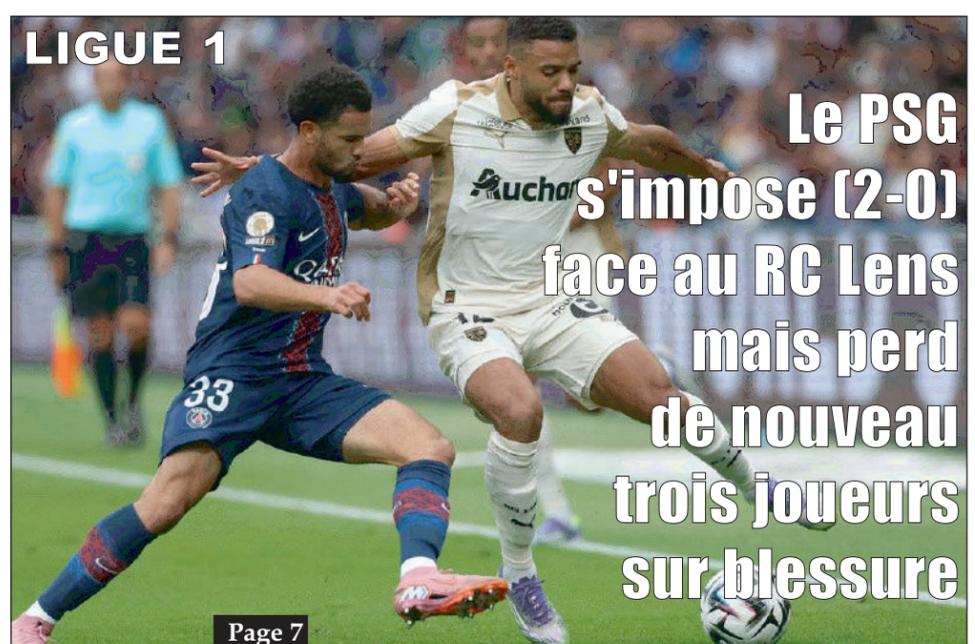
FOOTBALL



PREMIER LEAGUE

BURNLEY 0 LIVERPOOL 1
**Il a fallu une penalty à la 93e minute
pour donner la victoire aux Reds**

Page 8



LIGUE 1

**Le PSG
s'impose (2-0)
face au RC Lens
mais perd
de nouveau
trois joueurs
sur blessure**

Page 7

Le Premier ministre Ramgoolam à Tirupati



Le Socialiste

Un Quotidien d'information, libre et indépendant

Directeur-Rédacteur en chef: Vedi Ballah

Administration: 2ème étage, Cubic Court,
30A, rue Mère Barthélemy, Port-Louis
Tel: 214 1584 -- Tel/Fax: 208 8003

E-mail: lapresselibereesocialiste@yahoo.fr

Website: Lesocialiste.info

Facebook: Lesocialiste.info

Le Premier ministre mauricien Navinchandra Ramgoolam visite l'Ashram Brahmishi Guruji à Tirupati

Le Premier ministre mauricien Navinchandra Ramgoolam a visité lundi l'ashram Brahmishi Guruji Siddheshwar Thirtha à C. Ramapuram, près de Tirupati. Il était accompagné de son épouse Veena Ramgoolam et du ministre des Dotations de l'Andhra Pradesh, Anam Ramanarayana Reddy. Le Premier ministre a été reçu à l'ashram par le Brahmishi Siddhguru Siddheshwar Gurudev Swami. Après l'accueil traditionnel, le Swamiji a béni le PM Ramgoolam en lui offrant un châle et des souvenirs.

S'exprimant à cette occasion, le Swamiji a évoqué le père du Premier ministre, Seewoosagur Ramgoolam, saluant son style de vie humble et ses idéaux nobles qui lui ont valu le titre de « Père de l'île Maurice ». Il a exprimé l'espoir que le PM Ramgoolam demeure longtemps en poste afin de répondre aux aspirations de son peuple.

Le PM Ramgoolam a décrit comme un privilège sa visite à l'ashram de Swamiji en sa qualité d'hindou. Il a également rappelé qu'il avait été nommé Premier ministre de l'île Maurice à quatre reprises avec la bénédiction de Swamiji.

Le député de Tirupati, M. Gurumurthy, la députée de Chandragiri, Pulivarthi Nani, et le receveur adjoint, Shubham Bansal, étaient présents à cette occasion.

Siddhguru Sideswar Bramedswi Gurudev Swami, un chef spirituel vénéré connu pour ses dons divins et son impact profond sur la vie des gens, a accueilli le Premier ministre et a salué son leadership et son humilité.

Parlant de SSR, il a dit : « c'est le fondateur de l'île Maurice, il est le Père de la Nation, comme le Mahatma Gandhi. Il était si humble et simple.

Le chef spirituel a également annoncé une initiative majeure de l'ashram pour l'île Maurice. « Je suis heureux d'annoncer que nous allons investir à Maurice dans l'éducation et le développement.

En réponse à l'accueil, le Premier ministre Ramgoolam a évoqué l'importance de sa visite et son lien avec Swami.

Le Premier ministre mauricien a également exprimé son admiration pour la direction du Swamiji. Avant ses engagements à Tirupati, le PM Ramgoolam a rencontré le ministre en chef de l'Uttarakhand, Pushkar Singh Dhami, à l'aéroport Jolly Grant, lors de sa visite dans l'État plus tôt lundi. À cette occasion, le ministre en chef lui a remis des offrandes sacrées de Char Dham et des objets de la marque phare de l'État, House of Himalayas, en guise de souvenirs.

Le ministre en chef Dhami a déclaré que, sous la direction du Premier ministre Narendra Modi, le drapeau indien flotte haut dans le monde entier. Il a ajouté que la visite du Premier ministre mauricien renforcerait et approfondirait sans aucun doute les liens culturels entre l'Inde et Maurice.

La visite à Tirupati faisait suite aux engagements spirituels du Premier ministre Ramgoolam à Ayodhya. Auparavant, le ministère des Affaires étrangères (MEA) avait partagé des images du Premier ministre mauricien au temple Ram Janmabhoomi et souligné la profondeur des liens civilisationnels entre l'Inde et Maurice.

Dans un message publié sur X, le ministre des Affaires étrangères S. Jaishankar a déclaré : « Le Premier ministre mauricien



@Ramgoolam_Dr a sollicité la bénédiction du Shri Ram Janmbhoomi Teerth Kshetra à Ayodhya. Un reflet des liens civilisationnels et interpersonnels profonds qui unissent l'Inde et Maurice. »

Le Premier ministre Ramgoolam, accompagné du ministre en chef de l'Uttar Pradesh, Yogi Adityanath, a prié vendredi au temple Shri Ram Janmabhoomi d'Ayodhya. Il a également visité le temple historique Shri Kashi Vishwanath de Varanasi dans le cadre de son itinéraire religieux.

Outre ces visites spirituelles, des engagements diplomatiques étaient également au programme. Jeudi, le Premier ministre

Modi et le Premier ministre mauricien ont passé en revue tous les aspects de la coopération bilatérale entre les deux nations et ont abordé des questions régionales et mondiales. Les deux dirigeants ont affirmé leur intention d'approfondir leur coopération dans les domaines des infrastructures, de la santé, des technologies numériques, de l'énergie, de la sécurité maritime et d'autres domaines.

L'entretien entre les deux dirigeants dans la ville historique de Varanasi a souligné le lien civilisationnel durable, les liens spirituels et les liens interpersonnels profonds qui ont façonné la relation spéciale et unique entre l'Inde et l'île Maurice.

Cette visite s'inscrit dans la continuité de la visite d'État du Premier ministre Modi à Maurice en mars 2025, au cours de laquelle les deux dirigeants ont élevé la relation bilatérale au rang de « Partenariat stratégique renforcé ».

Il s'agit de la première visite bilatérale à l'étranger du Premier ministre mauricien au cours de son mandat actuel, qui se déroulera du 9 au 16 septembre, à l'invitation du Premier ministre Modi.

Le Dr Ramgoolam s'était déjà rendu en Inde en mai 2014 en tant que seul dirigeant non membre de la SAARC invité à assister à la cérémonie d'investiture du Premier ministre Modi et du Conseil des ministres.



Visite du Premier ministre à Tirupati en images



TRANSPORTS TERRESTRES

Le ministre Mahomed tient une séance de travail avec l'ambassadeur de Russie

Le ministre des Transports terrestres, M. Mahomed Osman Cassam Mahomed, a eu une séance de travail avec l'ambassadrice extraordinaire et plénipotentiaire de la Fédération de Russie auprès de la République de Maurice, Mme Irada Zeynalova, lundi à Port-Louis, afin de discuter des moyens d'améliorer le système de transport mauricien. De hauts fonctionnaires du ministère étaient également présents.

Cette séance de travail fait suite à la récente participation du ministre des Transports terrestres au Sommet international des transports 2025, qui s'est tenu en Russie. Les principaux objectifs de ce sommet sont de créer une plateforme et un cadre d'expertise internationaux permettant aux villes partenaires de partager leurs expériences en matière de développement et de modernisation des systèmes de transport et des technologies numériques associées, et d'élaborer conjointement des approches systématiques

pour relever les défis de la mobilité urbaine et améliorer la qualité de vie en ville.

L'ambassadrice Zeynalova a déclaré que les discussions avec le ministre Mahomed avaient été fructueuses, axées sur le développement du système de transport mauricien, en mettant l'accent sur l'amélioration de la sécurité routière et la résolution du problème persistant des embouteillages.

L'ambassadrice de Russie a souligné la volonté des deux parties de collaborer sur l'utilisation de technologies innovantes pour améliorer la gestion du trafic à Maurice. L'un des principaux sujets de discussion a porté sur l'application de l'intelligence artificielle à la surveillance et à la gestion du trafic.

L'ambassadrice a partagé de précieuses informations sur Moscou, capitale de la Russie, qui, malgré sa taille com-

parable à celle de Maurice, compte plus de 20 millions d'habitants. Elle a expliqué comment Moscou a presque résolu plusieurs problèmes majeurs de transport, notamment les embouteillages, la gestion du stationnement et le développement d'un système de transports publics efficace.

« Nous avons mis en œuvre avec succès des solutions adaptables à Maurice et nous sommes plus que disposés à partager notre expérience avec le gouvernement mauricien », a déclaré l'ambassadrice.

Lors du Sommet international des transports 2025 qui s'est tenu en Russie, le ministre Osman Mahomed a rencontré, entre autres, son homologue russe, le premier directeur adjoint du Département des transports et du développement des infrastructures routières de Moscou et le directeur du Département du développement numérique du ministère des Transports terrestres de la Fédération de Russie.

Le représentant résident du PNUD fait ses adieux à la ministre Navarre-Marie

La Représentante résidente sortante du Programme des Nations Unies pour le développement (PNUD), Mme Amanda Serumaga, a rendu lundi une visite d'adieu à la ministre de l'Égalité des genres et du Bien-être familial, Mme Marie Arianne Navarre-Marie, au siège du ministère à Port-Louis.

Dans une déclaration, Mme Serumaga a souligné

qu'elle concluait sa mission à Maurice après six ans et demi. Cette rencontre, a-t-elle déclaré, a été l'occasion de remercier la ministre Navarre-Marie pour sa collaboration dans les domaines du genre, de la violence sexiste et de la protection de la famille.

Les travaux restant à accomplir, tels que la compréhension des statistiques concernant les femmes et les hommes

exposés aux violences familiales, et la protection des enfants, étaient également à l'ordre du jour de la réunion.

Mme Serumaga a informé que son successeur sera informé des priorités du ministre et a exprimé l'espoir que le PNUD puisse continuer à être un partenaire central du ministère de l'Égalité des genres et du Bien-être familial à l'avenir.

RÉSILIENCE CLIMATIQUE

Le gouvernement réaffirme son engagement en faveur de la protection de la couche d'ozone

Le ministère de l'Environnement, de la Gestion des déchets solides et du Changement climatique a célébré la Journée internationale pour la protection de la couche d'ozone, célébrée chaque année le 16 septembre, en organisant un atelier de sensibilisation hier matin, aux Docks de Port-Louis.

Le thème de cette année, « De la science à l'action mondiale », souligne le rôle essentiel de la recherche, de l'innovation et de la coopération internationale dans la protection de la couche d'ozone pour les générations présentes et futures. L'atelier a réuni des importateurs, des entreprises de services et des techniciens du secteur de la réfrigération et de la climatisation afin de sensibiliser et de promouvoir des pratiques durables en phase avec ce thème mondial.

Le ministre de l'Environnement, de la Gestion des déchets solides et du Changement climatique, M. Rajesh Bhagwan ; la ministre déléguée du ministère de l'Environnement, de la Gestion des déchets solides et du Changement climatique, Mme Joanna Marie Bérenger ; la cheffe de mission de l'Organisation internationale pour les

migrations, Mme Alia Hirji ; et d'autres personnalités étaient présents à la cérémonie d'ouverture.

Dans son discours, le ministre Bhagwan a souligné le rôle essentiel de la couche d'ozone comme bouclier naturel qui protège la Terre des rayons ultraviolets nocifs. Il a rappelé que Maurice avait signé la Convention de Vienne et le Protocole de Montréal en 1992, ce qui a permis de franchir des étapes importantes, notamment l'élimination complète des chlorofluorocarbures (CFC) d'ici 2005 et, plus récemment, des hydrochlorofluorocarbures (HCFC). Ces accords internationaux démontrent clairement que des efforts mondiaux coordonnés peuvent inverser les dommages environnementaux, a-t-il déclaré.

Le ministre a également souligné la demande croissante d'appareils de climatisation, Maurice important en moyenne 50 000 climatiseurs par an et atteignant 100 000 unités en 2023. Il a mis en garde contre le fait que nombre de ces appareils contiennent des réfrigérants nocifs. Suite à l'Amendement de Kigali, Maurice s'est engagée à commencer à réduire sa consommation de HFC dès 2029, une transition qui, a-t-il souligné, nécessiterait une forte collab-

oration des acteurs du secteur.

M. Bhagwan a appelé toutes les parties prenantes à promouvoir des solutions de refroidissement durables et respectueuses du climat. Il a réitéré les efforts du gouvernement pour renforcer les politiques environnementales, notamment la réduction des déchets et la consommation responsable, en collaboration avec ses partenaires, afin d'encourager les choix de consommation respectueux de l'environnement. La protection de la couche d'ozone, a-t-il ajouté, est essentielle à la préservation de la santé publique, des générations futures et de la planète.

Pour sa part, Mme Hirji a félicité Maurice pour son leadership dans la suppression progressive des HFC et la mise en œuvre de normes de refroidissement écoénergétiques. Elle a réaffirmé le soutien continu des Nations Unies dans des domaines tels que la résilience climatique, les énergies renouvelables et le développement durable. De plus, elle a encouragé la poursuite des efforts visant à renforcer la diplomatie climatique et à accéder aux financements internationaux pour un avenir durable et inclusif.

L'Espagne a connu son été le plus chaud en 2025, d'après l'agence météo

L'été 2025 a été le plus chaud jamais enregistré en Espagne, avec une température moyenne de 24,2°C, dépassant le record établi jusqu'à présent lors de l'été 2022, a annoncé mardi l'agence météorologique nationale Aemet.

« Il s'agit de l'été le plus chaud de la série historique », a déclaré en conférence de presse le porte-parole de l'Aemet, Rubén del Campo, qui a précisé

que neuf des dix étés les plus chauds en Espagne depuis le début du recueil de ces données en 1961 avaient été enregistrés au XXI^e siècle.

L'Espagne, pays européen en première ligne du changement climatique, montre une « tendance à des étés beaucoup plus chauds », a encore souligné Del Campo, indiquant que neuf des dix étés les plus chauds en Espagne depuis le début des relevés avaient été enregistrés au XXI^e siècle.

cle.

Des incendies ravageurs

Ces températures élevées ont notamment attisé une des pires vagues d'incendies de forêt qui ont ravagé le pays ces dernières années, faisant quatre morts et brûlant plus de 350.000 hectares.

Dans une grande partie du nord-ouest de l'Espagne, où ont eu lieu les incendies les plus dévastateurs, l'été a été « très sec

ou même extrêmement sec ». Cette « combinaison de températures élevées et de précipitations très rares » a généré des « conditions météorologiques très favorables » au feu, a souligné le porte-parole. Sur les 90 jours d'été, 33 faisaient partie d'une vague de chaleur, soit « plus d'un jour sur trois, nous avons été en situation de températures extrêmes », a déclaré Rubén del Campo.

Robert Redford, monstre sacré du cinéma, est mort

L'acteur américain, légende de Hollywood, s'est éteint hier matin à l'âge de 89 ans.

Les Grecs avaient inventé un mot pour qualifier Robert Redford : kaloskagathos. La star hollywoodienne a montré que cette harmonie claire de la beauté et de l'intelligence tournée vers le bien, était un modèle tout à fait transposable dans l'Amérique du XXe siècle. Il s'est éteint ce mardi, à l'âge de 89 ans, selon le New York Times.

À ses débuts, il renvoie l'image éclatante de la jeunesse californienne blonde et sportive des années 50. Avec ce sourire craquant qui n'appartient qu'à lui, où l'humour le dispute à la pudeur. Mais tout son parcours fera de lui une personnalité morale et politique d'une rare cohérence, artiste et citoyen engagé d'un même élan dans la défense de l'environnement, des libertés civiles, de l'indépendance de la création.

Être responsable : un mot-clef pour comprendre Redford, a dit Jane Fonda, lors de leur dernier duo à la Mostra de Venise, en 2017, pour la présentation de *Our souls at night*. Une romance lumineusement crépusculaire, où les deux stars se retrouvaient après trois films mémorables ensemble, *The Chase* d'Arthur Penn, *Pieds nus* dans le parc de Gene Sacks et *Le cavalier électrique* de Sydney Pollack.

Les Beaux-Arts à Paris

Né le 18 août 1936 dans un quartier populaire de Santa Monica, Robert Redford a connu enfant la pauvreté de la Grande Dépression. Son père est vendeur de lait avant de devenir comptable à la Standard Oil. Les années de formation montrent des influences complexes. Le jeune Californien est « fasciné par l'Irlande de sa grand-mère », selon son biographe Michael Feeney Callan. Les femmes de la famille ont des personnalités fougueuses. Sa mère lui donne l'amour des grands espaces et l'envie de défendre le rêve américain dans ce qu'il a de plus grand. Son ascendance multiple (irlando-anglo-écossaise et un peu française) ajoute un tropisme européen : adolescent, il part étudier les Beaux-Arts en France et en Italie.

À vingt ans, il est à Paris, obscur rapin sans le sou et porté sur l'alcool. Il date de ce séjour difficile et formateur sa première prise de conscience politique : « On était au lendemain de l'affaire de Suez. Les Français n'aimaient pas les Américains. C'est la première fois que j'ai été amené à réfléchir sur les événements internationaux ». Il mesure aussi les limites de son talent de peintre. À son retour en Amérique, il cherche toujours sa voie. Illustrateur ? Décorateur de théâtre ? En tout cas ce garçon volontiers solitaire, plutôt timide et pas du tout démonstratif, ne songe pas à devenir acteur.

Une jeune fille de dix-huit ans, Lola Van Wagenen, le sauve de la déprime et de l'alcool. Ils se marient en 1958. Ils divorceront 26 ans plus tard, après avoir eu trois enfants. C'est elle qui va l'orienter vers le métier d'acteur, qu'il aborde avec réticence, à Broadway. Il prétendait avec humour ne pas avoir appris à jouer : selon lui, être un bon acteur consiste avant tout à « essayer de ne pas être mauvais », et à ne pas avoir peur du public. Il n'ira jamais vers l'outrance. Solaire mais discret, ses interprétations relèvent du « sous-jeu ».

Le temps des vaches maigres de ses jeunes années prend fin avec *Daisy Clover* de Robert Mulligan, en 1965, où Robert Redford incarne le séducteur cynique de Natalie Wood. L'acteur enchaîne avec *The Chase* (La poursuite impitoyable, 1966) d'Arthur Penn, première rencontre avec Jane Fonda et *Propriété interdite* (1966), première rencontre avec Sydney Pollack, qui lui offrira quelques-uns de ses meilleurs rôles : *Jeremiah Johnson* (1972), *Nos plus belles années* (1973), *Les trois jours du Condor* (1975), *Le cavalier électrique* (1979), *Out of Africa* (1986), *Havana* (1990).

En duo avec Paul Newman

En attendant, le triomphe arrive avec le western de George Roy Hill, *Butch Cassidy et le Kid* (1970). Redford devient aussi populaire que son prestigieux partenaire, Paul Newman. Le réalisateur réunira de nouveau ces duettistes de haut vol dans *L'Arnaque*, en 1973. L'année suivante il sera le mélancolique *Gatsby* le Magnifique de l'adaptation de Jack Clayton (scénario de Coppola).

Robert Redford peut savourer la gloire et la fortune. Il ne dédaigne pas le succès, les belles voitures et faire tourner les têtes. Il ne s'en contente pas non plus. Son image de beau blond charmeur au sourire craquant qui fait rêver dans les magazines l'agace vite. « Moralement, je me sens plutôt brun ! », corrigeait-il avec humour.

Il fait partie des quelques grandes peintures hollywoodiennes qui ont un véritable univers artistique, Paul Newman, Clint Eastwood, Warren Beatty, Jack Nicholson plus marginalement.

Dès les années 70, Redford devient producteur, avec un premier film politique, *Votez McKay* de Michael Ritchie, satire des mœurs électorales. C'est l'époque de la contestation et de l'engagement avec tambours et trompettes.

Redford affiche sa haine pour Nixon et fait un coup d'éclat en produisant et interprétant avec Dustin Hoffmann *Les hommes du président* d'Alan J. Pakula, sur le Watergate. Le film sort en 1976, mais Redford s'est emparé du sujet dès 1972, année où l'affaire éclate. Il a immédiatement contacté Woodward et Bernstein, les journalistes du *Washington Post* à l'origine du scandale : il voulait faire le film de leur point de vue. « Leurs méthodes ne sont pas différentes de celles qu'ils ont dénoncées, observe-t-il avec réalisme. Mais le résultat est positif ».

Un romantique moral

Il y a chez Robert Redford acteur et producteur des lignes de force qui annoncent le cinéaste qu'il va devenir : un romantisme moral et politique, un amour profond de la nature, une réflexion sur l'illusion et la réalité, un désenchantement du succès et du pouvoir. En 1980, il signe son premier film, *Des gens comme les autres*, qui remporte quatre oscars. A travers l'histoire d'une famille brisée par la mort accidentelle de l'aîné des deux fils, Redford analyse les blocages de la société américaine, figée dans une idéologie du bonheur et du succès qui lui fait refouler toute vérité tragique. On en retrouvera les échos dix-huit ans plus tard dans son cinquième film, *L'homme qui murmurait à l'oreille des chevaux* (1998). Dans le rôle titre de Tom Booker, dresseur guérisseur, il représente l'accord subtil avec la nature face aux raideurs de la société. Entretemps, il réalise *Milagro* (1988), fable moqueuse sur la lutte de petits cultivateurs mexicains du Texas contre des promoteurs immobiliers qui veulent construire un parc d'attractions sur leurs terres ancestrales. Il filme déjà admirablement les couchers de soleil, comme dans son film suivant *Et au milieu coule une rivière* (1991). « Sans doute un reliquat de mon passé de peintre, dira-t-il alors. J'aime les couchers de soleil. C'est un moment puissant et triste ». Sa beauté est inséparable du sentiment de la disparition. Un jour sombre dans le passé.

Et au milieu coule une rivière est le plus purement lyrique des films de Redford. Tiré d'une nouvelle de Norman MacLean, il raconte le destin de deux frères, fils d'un pasteur du Montana qui les élève dans le culte de la religion et de la pêche à la mouche : « Toutes les bonnes choses, estimait-il - que ce soit la truite ou le salut de l'âme - viennent par la grâce. La grâce vient par l'art et l'art est difficile ». Le sage aîné deviendra professeur d'histoire. Le turbulent cadet (Brad Pitt, double juvénile de Redford), merveilleux pêcheur à la mouche à la grâce innée, fera une brève carrière de journaliste et de mauvais garçon avant de mourir assassiné. Sous la chronique familiale, le film compose un poème plus mystérieux sur le temps qui passe, la nostalgie de l'inaccompli, la solitude et l'impuissance à aimer ceux que nous aimons, l'alliance immémoriale entre la perfection et la mort.

La beauté sauvage et limpide des paysages du Montana, montagnes, forêts, rivières étincelantes, admirablement photographiées, parle mieux que tous les discours de l'amour de Redford pour la nature. Son engagement écologique n'est pas un simple volet du pro-

gramme obligé d'un démocrate progressiste. Il a des racines personnelles profondes : « Je suis né dans l'Ouest, c'est la partie du pays que je préfère, et une grande part de ma vie », a-t-il dit. De là son intérêt pour la civilisation des Indiens d'Amérique (il a écrit un livre et produit plusieurs films qui leur sont consacrés) et par extension la défense des cultures minoritaires comme celle de la communauté hispanique évoquée dans *Milagro*. C'est une sensibilité très incarnée, et par bien des aspects, traditionnelle, qui nourrit sa réflexion et ses engagements publics.

Dès les années 60, il a acquis un petit terrain dans l'Utah, et entrepris d'y construire lui-même sa maison en appliquant des principes écologiques : respect de l'environnement, utilisation des énergies naturelles. Au fil des années, il ne cessera d'agrandir son domaine, qui compte à présent plus de six cents hectares. Il y aménage une station de ski, mais préserve aussi des espaces sauvages. Surtout, il y crée en 1980 le Sundance Institute, destiné à favoriser le jeune cinéma indépendant, loin des grands studios. Des consultants aident des auteurs novices à peaufiner leurs scénarios. Bientôt, des ateliers de réalisation permettent de tourner les films sur place. Cinq ans plus tard, le Sundance Institute est devenu un centre de création florissant, et Redford lance le Sundance film festival, si couru aujourd'hui qu'il attire les majors, et qu'on lui a reproché de se vendre à Hollywood.

SALE BY LEVY

Notice is hereby given that on Thursday the 13th day of November, 2025 at 1.30 p.m. shall take place before the Master's Court, (Courtroom No. 23), 2nd Floor, New Supreme Court Building, Cr Edith Cavell & Desroches St, Port Louis, the Sale by levy of: Une portion de terrain de la contenance de QUATRE CENT SOIXANTE DOUZE METRES CARRES ET CINQUANTE CENTIEMES DE METRE CARRE (472.50 M²) située au quartier de Port Louis lieudit Pointe aux Sables, 12-16 Rue Dahlia, Morcellement Ilois. Il a été fait observer au titre de propriété ci après relaté que d'après un procès verbal de description avec plan figuratif y joint dressé par Monsieur Rashid Ahmed Jeewa, arpenteur juré, en date du 12/07/2004 enregistré au Registre LS 54/278, ledit terrain a été mesuré et a été trouvé être d'une contenance de QUATRE CENT SOIXANTE SEPT METRES CARRES (467 M²) et est compris dans les abornements suivant: (PIN NUMBER :- 1924030189) Du premier côté par une réserve de UN METRE ZERO (1.00 M) de large longeant un chemin commun de TROIS METRES ZERO (3.00 M) de large sur deux lignes, la première une ligne développée de TROIS METRES DIX HUIT (3.18 M) et la deuxième une ligne droite de VINGT METRES QUARANTE SEPT (20.47 M); Du deuxième côté partie par France Sylvio Eliel Iyemermal et partie par le lot L10 du morcellement sur VINGT METRES SOIXANTE (20.60 M); Du troisième côté par Devrajen MURDAY sur VINGT DEUX METRES CINQUANTE (22.50 M); Du quatrième et dernier côté par une réserve de UN METRE ZERO (1.00 M) de large longeant l' Avenue des Dahlias sur DIX HUIT METRES QUATRE VINGT SEIZE (18.96 M). Together with all buildings, constructions and plantations existing thereon and all dependencies and appurtenances thereof, generally whatsoever, without any exception or reservation the whole as morefully described in the title deed drawn up by Ms Vedita Devi Peerun, Notary Public, on the 01/07/2016 registered and transcribed on the 08/07/2016 in TV 201607/000613. Land The zone is residential. The site is locate in a parcelling, the square shaped corner plot has an even topography with a frontage of 20.47 metres + a curb of 3.18 metres to a 3 metres wide common road and a return frontage of 18.96 metres o another common road. Avenue des Dahlias. The site is serviced with all infrastructural utilities and facilities. Access to property is by means of a tarred and vehicular road. Electricity and domestic water supply are available on site. Neighbourhood mainly consists of semi-luxurious residential buildings in a heavily built-up parcelling. All amenities including public transport are available in the region. Building The double storey (ground floor+ 1st floor) residential building is made of reinforced concrete frame structure with concrete block walls under a flat reinforced concrete slab roof. (a) Area – Approx. 200 M² or 2,152 ft²; (b) State of repair – Good; (c) Finishes: Openings – Metal glazed doors and windows. Plastering and paint – External walls are rendered but partly painted.

The whole morefully described in the Memorandum of Charges filed in the above matter.

The sale is prosecuted at the request of The Mauritius Commercial Bank Ltd against Mr. Harikrishna Rajkewal Balindranath GANGOO.

All parties claiming a right to take inscription of legal mortgage upon the said property are warned that they must do so before the transcription of the judgment of adjudication failing which they shall forfeit such rights.

Under all legal reservations.

Dated at Port Louis, this 11th day of September, 2025

Udhisteer K. Ragobur
ENSAfrica (Mauritius)
Of 18, Edith Cavell Street, Port Louis.
Attorney in charge of the sale

SALE BY LEVY

Notice is hereby given that on Thursday the 6th day of November 2025, at 1.30 p.m. shall take place before the Master's Court, Supreme Court (New Supreme Court Building) situate at Cr Desroches and Edith Cavell Streets, Port Louis, the Sale by levy of: « Une portion de terrain située au quartier des Pamplemousses lieudit Solitude, de la contenance de 17 P soit 717.53 m² et bornée d'après le titre de propriété ci-après relaté comme suit: D'un côté par la Route Publique conduisant à Grand Baie; Du second côté, par un chemin de balisage; Du troisième côté, par le surplus du terrain des vendeurs; Et du quatrième côté par Kurrumdeen. La mesure employée est le pied anglais et le mètre. Ensemble tout ce qui peut en dépendre et en faire partie sans aucune exception ni réserve, le tout plus amplement décrit au titre en date du 22/10/1971 et transcrit au Volume TV 1163/125. There exists on the said portion of land a one-storey concrete building under slab provided with water and electricity supplies.

The whole as morefully described in the Memorandum of Charges filed in the above matter.

The sale is prosecuted at the request of The Mauritius Commercial Bank Ltd against Sattiatwatee SEEREKISSOON (born GHUR-BURRUN) widow of late Premhens SEEREKISSON & Ors.

All parties claiming a right to take inscription of legal mortgage upon the said property are warned that they must do so before the transcription of the judgment of adjudication failing which they shall forfeit such rights.

Under all legal reservations.

Dated at Port Louis, this 15th day of September 2025.

Thierry Koenig SA
ENSAfrica(Mauritius)
Of 18 Edith Cavell Street, Port Louis.
Attorney in charge of the sale.

LIGUE 1

Le Paris Saint-Germain s'impose (2-0) face au RC Lens mais perd de nouveau trois joueurs sur blessure

A quelques jours de son entame en Ligue des champions face à l'Atalanta Bergame, le PSG espérait une après-midi plus tranquille ce dimanche. Si les joueurs de Luis Enrique se sont facilement imposés (2-0) face à Lens grâce à un doublé de Barcola, ils ont perdu trois nouveaux joueurs, avec les sorties sur blessure de Kvaratskhelia, Lee et Beraldo.

Avec un onze remanié, le Paris Saint-Germain s'est imposé 2-0, ce dimanche après-midi au Parc des Princes face au Racing Club de Lens. Barcola a inscrit les deux buts de la rencontre (15e et 51e). Une rencontre globalement maîtrisée dans laquelle Khvicha Kvaratskhelia, Kang-in Lee et Lucas Beraldo sont sortis sur blessure.

L'infirmerie continue de se remplir

Le sentiment du devoir accompli et la joie de l'hommage pour Presnel Kimpembe contrastait avec le sentiment d'inquiétude qui gagne les rangs parisiens. Déjà privé d'Ousmane Dembélé et Désiré Doué, le PSG voit arriver trois nouveaux joueurs dans son infirmerie, dont Khvicha Kvaratskhelia. C'est donc l'attaque type de l'an passé qui se retrouve blessé avec la réception de l'Atalanta mercredi.

Les Lensois en manque d'efficacité

En dehors de cet aspect physique, les joueurs de Luis Enrique ont su trouver la solution malgré une composition unique. Hernandez, Beraldo, Lee ou Ramos, habitués remplaçants, ont su remplir leurs fonctions. C'est toutefois Bradley Barcola qui a pris la lumière. Servi après une interception de Vitinha, l'international Français a envoyé une frappe enroulée dans le petit filet de Rissler, depuis l'extérieur de la surface. Il a ensuite essayé une surprenante frappe de loin, plein axe à 25m des buts, qui a terminé sa course au ras du poteau du gardien nordiste.



Les occasions de trouver la faille, Lens les a eus à plusieurs reprises, en première période. Sur coup-franc indirect tout d'abord, en raison d'une mauvaise passe de Beraldo repoussé par Chevalier de la main (9e). Du tibia, Edouard, seul aux 6 mètres, a envoyé le cuir dans les gants de Chevalier (38e).

Le festival de Thauvin aurait pu mériter un pénalty pour

une faute d'Hernandez (44e) et le centre contré par le Parisien a frôlé le poteau de Chevalier la minute suivante (45+1e). Une finition à la peine comme l'avait déjà ciblé Pierre Sage, que les Lensois devront corriger pour la suite de la saison. Avec 12 points, le PSG conserve la tête du championnat en attendant le match de l'OL contre Rennes ce dimanche soir. Les Lensois sont 7e avec 6 points.

Sa fin de match vire au fiasco, le FC Metz gâche deux points contre le SCO d'Angers (1-1)

Le FC Metz remporte son premier point de la saison mais il ne s'en satisfait pas. Les Grenats ont été rattrapés par Angers dans les dernières secondes du match ce dimanche, après avoir mené pendant quasiment 75 minutes (1-1).

Le FC Metz peut s'en vouloir. Il a été accroché, chez lui ce dimanche lors de la 4e journée de Ligue 1, par Angers (1-1) qui a égalisé sur un pénalty concédé par Koffi Kouao dans la dernière minute du temps réglementaire. Une issue que l'on a senti venir puisque Metz, malgré l'ouverture du score de Jean-Philippe Gbamin (15e) n'a jamais su tuer le match malgré un pénalty accordé, et manqué par Diallo, peu après l'heure de jeu.

Il n'a fallu à Habib Diallo, titularisé pour la première fois de la saison, que douze minutes pour se montrer dangereux, en reprenant de la tête un centre de Giorgi Tsitaishvili. Sur le corner, frappé par Gauthier Hein, Jean-Philippe Gbamin se glisse dans la défense angevine pour ouvrir le score (1-0, 13e). Un FC Metz enfin réaliste qui, ensuite, soutiendra sans grand problème le réveil angevin, mais perdra de sa solidité au fil des dernières minutes de la mi-temps.

Hein laisse un pénalty à Diallo

A l'heure de jeu, Habib Diallo aurait eu l'occasion de soulager son équipe mais son pénalty, pourtant brillamment obtenu par Ibou Sané, a été dévié sur le poteau (64e) par le gardien angevin. Quelques minutes plus tard, ce même Koffi a repoussé une tête bien placée de Terry Yegbé sur un corner de Gauthier Hein (65e).

Metz finit par craquer...

Faute d'avoir enfoncé le clou, le FC Metz



s'est exposé au retour angevin. Grâce à deux arrêts réflexes, un de la tête sur une frappe puissante de Prosper (75e), l'autre sur une déviation de Terry Yegbé à bout portant (85e), Jonathan Fischer a retardé l'échéance. Il a fini par s'incliner sur un pénalty de Himad Abdelli (90e) sifflé après

une faute de Koffi Kouao.

Le gardien danois a réalisé quelques parades sensationnels dans les cages lorraïnes, dont un de la tête sur une frappe à bout portant. Hélas, il ne peut rien faire sur le pénalty angevin.

Le milieu de terrain récupérateur retrou-

ve ses jambes de 20 ans et il a été très précieux dans l'entrejeu.

Le capitaine messin, tireur N°1 des coups de pieds arrêtés, a décidé de laisser le pénalty du break à Habib Diallo, mais le Sénégalais a échoué face au remarquable Hervé Koffi, le gardien angevin.

PREMIER LEAGUE
BURNLEY 0 LIVERPOOL 1

Il a fallu une penalty à la 93e minute pour donner la victoire aux Reds

Liverpool a bien cru perdre ses premiers points. Avec au moins un but lors de ses 37 derniers matches, les Reds ne s'attendaient sûrement pas à une telle résistance de Burnley. Il a fallu une main de Hannibal Mejbri dans le temps additionnel, synonyme de penalty, pour voir les Reds prendre les devants grâce à Mohamed Salah. Avec 12 points sur 12, Liverpool reste seul leader de Premier League.

Le champion d'Angleterre et actuel leader, Liverpool, a eu besoin d'un pénalty de Mohamed Salah dans le temps additionnel pour battre le promu Burnley (1-0) et maintenir son taux de victoires à 100% en Premier League. L'ailier égyptien a frappé en force (90e+5) devant le parage de ses supporters, tout heureux de la main coupable de Hannibal Mejbri quelques secondes plus tôt.

La quatrième victoire en quatre matches permet à Liverpool de conserver trois points d'avance sur le trio Arsenal, Tottenham et Bournemouth, et cinq sur le voisin rival, Everton (6e, 7 pts), qu'il reçoit samedi. Elle a été laborieusement acquise à Turf Moor, où la défense des Clarets emmenée par Maxime Estève a longtemps résisté, avec rigueur et courage.

Ugochukwu voit rouge, Mejbri gâche tout

La mission du promu est devenue plus difficile après l'expulsion de Lesley Ugochukwu pour deux cartons jaunes: le



français a commis une vilaine faute sur Alexis Mac Allister (16e), contraint de sortir à la mi-temps, et un tacle en retard sur Florian Wirtz (84e). Le gardien Martin Dubravka a maintenu Burnley en vie en boxant une grosse frappe de Dominik Szoboszlai (59e) puis en sortant un tir de Jeremie Frimpong (90e+3), bien trouvé par

le jeune Rio Ngumoha.

Le verrou a sauté sur un centre de Frimpong que le milieu franco-tunisien Hannibal a repoussé du bras. Salah en a profité pour inscrire son deuxième but de la saison en Premier League. Les Reds devront hausser leur niveau mercredi pour leurs débuts en Ligue des champions contre

l'Atlético Madrid, à Anfield.

Ce sommet européen devrait coïncider avec la première apparition de la recrue phare, Alexander Isak, que l'entraîneur Arne Slot a choisi de ménager dimanche. L'attaquant suédois venu de Newcastle n'a plus disputé un match en intégralité depuis fin mai.

MANCHESTER CITY 3 MANCHESTER UNITED 0 Les Reds Devils n'ont pas fait le poids

Manchester City va mieux. En grande difficulté avant la trêve, les Cityzens ont redressé brillamment la barre dimanche lors du derby de Manchester. Impuissant sur la pelouse de son voisin, United a sombré (3-0), encaissant un doublé d'un Erling Haaland retrouvé. Pour sa première dans les buts des Skyblues, Gianluigi Donnarumma a signé des arrêts de classe et débuté par un "clean sheet".

Manchester City écrase le derby ! Pour le compte de la quatrième journée de Premier League 2025-2026, les Skyblues ont vaincu Manchester United à l'Etihad Stadium au terme d'une rencontre maîtrisée (3-0). En quête d'un regain de confiance après deux défaites avant la trêve internationale, les hommes de Pep Guardiola ont rendu une copie proche de la perfection pour la première de Gianluigi Donnarumma avec son nouvel employeur. Avant son entrée en lice en Ligue des Champions face à Naples et un déplacement sur la pelouse d'Arsenal, City reprend du poil de la bête. Pour United en revanche, c'est le retour de la crise en interne...

Voir les Red Devils devant leur voisin honni au classement général constituait une situation suffisamment exceptionnelle pour relancer le suspense dans ce 197e derby de Manchester. Au coup de sifflet final, City a remis l'église au milieu du village pour asseoir sa domination face à l'ennemi. De bout en bout, ce match n'a jamais laissé la place au doute quant à son issue. Dans les buts des Citizens, Donnarumma a passé un baptême du feu très paisible. L'ancien gardien de but du Paris Saint-Germain a pu admirer Phil Foden et Erling Haaland enfoncer progressivement un Manchester United trop passif pour espérer autre chose qu'une cuisante défaite.

Donnarumma solide, doublé pour Haaland

C'est bien simple : mis à part deux arrêts sur une frappe



molle de Benjamin Sesko (4e) et une puissante reprise de volée de Bryan Mbeumo (61e), Donnarumma n'a pas eu à s'employer pour garder sa cage inviolée. Bien trop amorphe devant le dynamisme de City, le collectif de Ruben Amorim a sombré en trois actes. D'abord, un débordement de Jérémy Doku a débouché sur une tête croisée de Phil Foden pour l'ouverture du score (18e, 1-0). Logiquement mené à la pause, United s'est disloqué une nouvelle fois sur un deuxième décalage initié par Doku et conclu avec habileté par Haaland (53e, 2-0).

Contraints de se découvrir pour réduire l'écart, les visiteurs ont laissé des espaces pour un Haaland toujours aussi cannibale face au but. Si le Norvégien a manqué le doublé dans la foulée en trouvant le poteau (55e), l'avant-centre scandinave est parvenu à ses fins à la suite d'une frappe imparable devant Altay Bayındır (68e, 3-0). Trop léger pour espérer colmater les brèches de sa défense, le gardien turc n'a pas marqué des points pour rester titulaire à son poste cette saison. De son côté, Donnarumma ne pouvait pas rêver d'un meilleur début à Manchester, une ville où le bleu est toujours la couleur reine.