

Le Socialiste

43e année - Rs 5.00 - No 108220 - MERCREDI 5 MARS 2025 «Le courage c'est de chercher la vérité et de la dire» - Jaurès

Un Quotidien d'information, libre et indépendant



Salon de l'emploi organisé pour les travailleurs licenciés de Star Knitwear

Page 3

UNITED NATIONS HUMAN RIGHTS COUNCIL

58th session

Le ministre des Affaires étrangères réaffirme l'engagement de Maurice à faire respecter l'état de droit et le droit international

Page 3

FOOTBALL



Page 8



Page 7



Le triomphe d'Anora et de Mikey Madison, une deuxième consécration pour Adrien Brody

Page 2



Le Premier ministre britannique annonce un accord de 1,6 milliard £ pour l'achat de missiles par l'Ukraine

Page 4



Charles III reçoit Volodymyr Zelensky à Sandringham pour une photo historique

Page 4

A la télé aujourd'hui



13:48	PASSION AND POWER
14:02	L'HOMME QUI VALAIT TROIS MILLIARDS
15:00	SAMACHAR
15:14	THE HOLIDAY
17:24	YOUR LOVE IS MY FORTUNE
18:00	SAMACHAR
18:30	SAYINGS RADHA KRISHNA
18:50	DOREE
19:30	LE JOURNAL TELEVISE
20:10	HAWAII 5-0
20:53	BLUE LIGHTS
23:30	LE JOURNAL TELEVISE



17:52	LE MAG
18:03	PASSION AND POWER
18:34	LES RICHES PLEURENT AUSSI LOS RICOS TAMBIEN LLORAN
19:00	ZOURNAL KREOL
19:23	LE MAGAZINE DE L'EMPLOI
19:29	RODRIG PROG : PLAT DU CHEF
20:00	AN ETA DALERT
20:25	KONN OU DRWA
20:53	TOUS EGALX
21:07	MORISIEN KONN OU LA SANTE
21:25	LE MAG
22:54	LA JOURNEE SOUS LE REGARD DU SEIGNEUR
23:00	ZOURNAL KREOL
23:57	RODRIG PROG : ALA NOU VINI



07:00	TENALI RAMA
07:12	GADGET GURU GANESH
07:53	TEEN DEVYAN
08:26	EXCERPTS FROM SHIV ABHISHEK 2025
09:01	SANKRANTI KE JALSA (REDIFF 18/01/25)
10:02	KUNDALI BHAGYA
10:23	KUNDALI BHAGYA
11:30	RADHA KRISHNA - PUNAR MILAN
12:00	TULSI VIVAH



14:00	RAJAA BETAA
15:30	RAJU BAJRANGI
18:00	SAMACHAR
18:31	SAYINGS RADHA KRISHNA
18:32	KUNDALI BHAGYA
19:02	UDAARIYAN
19:30	DHARAM PATNI
20:01	MITHAI
20:30	YASHOMATI MAIYYA KE NANDLALA
20:59	ANUPAMAA
21:30	MERE SAI - SHRADDHA AUR SABURI
22:00	KISMAT KI LAKIRON SE
22:30	MERE DAD KI DULHAN
23:01	RAJAA BETAA
23:30	RAJU BAJRANGI

06:00



14:42	SHIFT
15:59	GO ASTRO BOY GO!
16:12	SAM LE POMPIER
18:00	ECO AFRICA
18:30	THE 77 PERCENT
19:21	STUDENT SUPPORT PROGRAMME: GRADE 7:
20:03	ALL THE FLOWERS/ LES AROMES DU COEUR
20:30	NEWS
20:51	TRAVEL
21:07	SKYSCRAPER
22:48	TOMORROW TODAY
23:43	HALLIG LIFE IN THE CLIMATE CRISIS

Le Socialiste

Un Quotidien d'information, libre et indépendant

Directeur-Rédacteur en chef: Vedi Ballah

Administration: 2ème étage, Cubic Court,
30A, rue Mère Barthélémy, Port-Louis
Tel: 214 1584 -- Tel/Fax: 208 8003

E-mail: lapresselibreesocialiste@yahoo.fr
Website: Lesocialiste.info
Facebook: Lesocialiste.info

Oscars 2025

Le triomphe d'Anora et de Mikey Madison, une deuxième consécration pour Adrien Brody



Le long-métrage "Anora" a triomphé dimanche soir à Los Angeles, à l'occasion de la cérémonie annuelle des Oscars. Mikey Madison, qui occupe le premier rôle, a par ailleurs remporté l'Oscar de la meilleure actrice. Adrien Brody entre dans la légende du cinéma en empochant un deuxième Oscar, cette fois-ci pour son rôle dans *The Brutalist*.

Àvec cinq statuettes, "Anora" est le grand gagnant de la soirée des Oscars 2025 : meilleur film, meilleur réalisateur, meilleure actrice, meilleur montage et meilleur scénario original. La tragicomédie, faux conte de fées dans lequel une strip-teaseuse new-yorkaise s'amourache du rejeton d'un oligarque russe avant d'affronter le mépris de classe de sa belle-famille ultra-riche, a triomphé dimanche 2 mars.

Sean Baker, son réalisateur, figure de proue du cinéma indépendant américain mettant en scène des personnages marginaux, a conquis Hollywood en remportant l'Oscar du meilleur réalisateur.

Son œuvre, sorte de Cendrillon réécrit pour une escort, a séduit l'Académie grâce à sa plongée émouvante dans l'univers du travail du sexe et son humour salvateur face à la violence du capitalisme débridé.

Tourné pour seulement six millions de dollars, ce film d'auteur, déjà récompensé par la Palme d'or en 2024, a remporté dimanche cinq Oscars, dont celui de la meilleure actrice.

La révélation Mikey Madison

Pour son premier grand rôle, Mikey Madison atteint déjà la consécration absolue en remportant dimanche l'Oscar de la meilleure actrice. À 25 ans, la comédienne américaine est la révélation de ce film, récompensé par la Palme d'Or à Cannes.

Elle crée la surprise face à Demi Moore, qui semblait favorite avec son personnage d'ex-gloire d'Hollywood accro à un sérum de jouvence dans le film d'horreur "The Substance".

Un rôle dans lequel Mikey Madison s'est jetée à corps perdu. L'actrice s'est formée au pole dance pendant plusieurs mois. Elle a aussi appris des rudiments de russe, tout en travaillant sa diction pour avoir l'accent new yorkais. Et s'est énormément documentée sur l'univers des travailleuses du sexe, allant jusqu'à fréquenter certains clubs.

"Je tiens à reconnaître et à honorer une nouvelle fois la communauté des travailleurs du sexe", a déclaré la jeune femme en recevant sa statuette. "Je continuerai à soutenir et à être l'allié de toutes les personnes incroyables. Les femmes que j'ai eu le privilège de rencontrer au sein de cette communauté ont été l'un des points forts de cette incroyable expérience."

"Anora" était devenu en mai le premier film américain à conquérir Cannes depuis "The Tree of Life" de Terrence Malick en 2011. Mais sa voie vers les Oscars était loin d'être écrite d'avance.

Les précédents films de Sean Baker sur le travail du sexe comme "Tangerine", "The Florida Project", ou "Red Rocket" lui ont valu les louanges de la critique internationale et l'estime des cinéphiles, mais ils n'ont jamais vraiment fait recette dans les multiplexes de son pays natal.

Lorsqu'"Anora" n'a remporté aucun prix aux Golden Globes en janvier, son élan a donc semblé s'essouffler.

Mais le bouche-à-oreille lui a tranquillement permis d'amasser 40 millions de dollars de recettes au box-office mondial, pendant que les polémiques engloutissaient le favori "Emilia Pérez", coulé par les anciens tweets racistes de son actrice principale, Karla Sofia Gascon.

Malgré 13 nominations, un record pour une production non anglophone, ce film tourné principalement en espagnol a reçu seulement deux Oscars : celui du meilleur second rôle féminin pour Zoe Saldana et de la meilleure chanson, pour "El Mal", titre phare où son personnage d'avocate se révolte contre la corruption de la société mexicaine.

La statuette du meilleur film international lui a échappé au profit du drame brésilien "Je suis toujours là", sur la résistance d'une mère courage contre l'ex-dictature brésilienne.

Face au naufrage du film de Jacques Audiard, "Anora" s'est alors imposé comme une œuvre faisant l'unanimité, récompensée par différents prix remis par les syndicats de producteurs, réalisateurs, critiques et scénaristes américains.

Une deuxième statuette pour Adrien Brody

Vingt-deux ans après un Oscar pour son rôle dans "Le Pianiste", déjà autour de la Shoah, l'acteur Adrien Brody a récidivé dimanche avec son portrait d'un architecte hongrois survivant de l'Holocauste dans "The Brutalist", fresque monumentale sur le mythe américain de l'intégration. Il rejoint ainsi Marlon Brando et Jack Nicholson dans le club prestigieux des doubles vainqueurs de cette statuette.

Ce nouvel Oscar – dans un rôle miroir de l'histoire de sa famille – couronne une moisson de prix déjà remportés cette saison pour le comédien américain, après un Golden Globe du meilleur acteur dans un film dramatique et un Bafta du meilleur acteur.

Avec sa statuette dorée de meilleur acteur, Adrien Brody coiffe sur le fil Timothée Chalamet, qui interprète Bob Dylan dans le biopic "Un parfait inconnu" ; Ralph Fiennes dans le thriller papal "Conclave" ; ou encore Sebastian Stan en jeune Donald Trump dans "The Apprentice".

L'acteur de 51 ans en a profité pour livrer un plaidoyer politique, dans une référence à peine voilée à la nouvelle présidence de Donald Trump.

"Si le passé peut nous enseigner quelque chose, c'est de nous rappeler de ne pas laisser la haine s'exprimer sans contrôle", a-t-il insisté, en appelant de ses vœux "un monde plus

sain, plus heureux et plus inclusif". "Je suis ici une nouvelle fois pour représenter les traumatismes persistants, les répercussions de la guerre, de l'oppression systématique, de l'antisémitisme et du racisme", a lancé l'acteur. "Je pense prier pour un monde plus sain, plus heureux et plus inclusif et si le passé peut nous apprendre quelque chose, c'est de nous rappeler de ne pas laisser la haine s'exprimer sans entraves."

De son côté, Zoe Saldana s'est dite "fière d'être l'enfant de parents immigrés qui ont des rêves, de la dignité et des mains qui travaillent dur".

Ces deux discours ont compté parmi les rares allusions politiques de la soirée, lors d'une cérémonie bien moins virulente qu'en 2017 après la première élection de Donald Trump.

Contrairement à Jimmy Kimmel à l'époque, l'humoriste Conan O'Brien a largement évité le sujet, illustrant le malaise d'Hollywood face au milliardaire républicain, élu cette fois avec le vote populaire des Américains.

La cérémonie est restée consensuelle, avec un spectacle assuré par les stars de la comédie musicale "Wicked", Ariana Grande et Cynthia Erivo, et un hommage aux pompiers de Los Angeles, ravagée par des incendies meurtriers en janvier.

Le conflit israélo-palestinien s'est toutefois invité au programme, lorsque le film coup de poing sur la colonisation israélienne en Cisjordanie, "No Other Land" a remporté l'Oscar du meilleur documentaire.

Le reste du palmarès a couronné Kieran Culkin, meilleur second rôle masculin pour son personnage de trentenaire juif à fleur de peau, à la fois charismatique et insupportable, dans "A Real Pain".

La production lettone "Flow" a remporté l'Oscar du meilleur film d'animation, grâce aux aventures bouleversantes d'un chat à la dérive, confronté à l'engloutissement de sa planète par la montée des eaux.

Grand concurrent d'"Anora", le thriller papal "Conclave" et son intrigue sur l'élection des arcanes mouvementées de l'élection d'un nouveau pape au Vatican, n'est finalement reparti qu'avec un seul Oscar, celui du meilleur scénario adapté.

"The Substance", de la Française Coralie Fargeat, a remporté l'Oscar du meilleur maquillage et coiffure, pour la transformation physique impressionnante de Demi Moore en créature accro à un sérum de jouvence aux effets dévastateurs.

À quelques heures des Oscars, France 24 avait reçu Pierre Olivier Persin, nommé pour son travail vertigineux sur le film.

Le ministre des Affaires étrangères réaffirme l'engagement de Maurice à faire respecter l'état de droit et le droit international

Le ministre des Affaires étrangères, de l'Intégration régionale et du Commerce international, M. Dhananjay Ramful, a affirmé que Maurice restait fidèle à ses engagements en faveur du respect de l'État de droit et du droit international. Cette déclaration a été faite le 26 février 2025, dans le cadre de la 58e session du Conseil des droits de l'homme des Nations Unies (UNHRC).

Le ministre, qui a participé par vidéo-conférence, faisait partie des dignitaires représentant plus de 100 États membres qui se sont adressés au Conseil lors du segment de haut niveau de la 58e session ordinaire du CDH, prévue du 24 février au 4 avril 2025 à Genève. Le segment de haut niveau a eu lieu au cours de la première semaine de la 58e session, du 24 au 26 février 2025.

Le ministre Ramful a rappelé les élections générales de l'année dernière à Maurice qui, selon lui, ont démontré la démocratie dynamique du pays. Il a également déclaré que les élections témoignaient de l'engagement de chaque Mauricien à défendre les droits civils et politiques tout en préservant les institutions qui constituent le fondement d'une société démocratique.

Le ministre des Affaires étrangères a également évoqué le programme du nouveau gouvernement pour la période 2025-2029, intitulé « Un pont vers l'avenir ». « Alors que nous regardons vers l'avenir, le gouvernement mauricien mettra en place



une Commission de révision constitutionnelle, qui inclura, entre autres, le droit à un environnement propre, sain et durable dans notre Constitution, conformément à la reconnaissance internationale de ce droit par cette auguste assemblée et l'Assemblée générale des Nations Unies en 2022 », a souligné M. Ramful.

Les examens de Maurice par les

organes conventionnels des Nations Unies et le travail des titulaires de mandats au titre des procédures spéciales ont également été mentionnés par le ministre. Il a évoqué l'examen prochain des rapports du pays par le Comité pour l'élimination de la discrimination raciale et le Comité contre la torture en avril 2025, ainsi que le prochain dialogue interactif avec la Rapporteur spéciale sur le droit à la vie privée, suite à sa visite à

Maurice en novembre 2023.

En outre, le ministre a insisté sur la nécessité de continuer à s'appuyer sur les fondations du système fondé sur des règles afin de continuer à protéger et à promouvoir les droits de l'homme dans le contexte géopolitique actuel, les transformations mondiales rapides et à grande échelle telles que les progrès technologiques ainsi que les divers défis tels que la multiplication des conflits et le changement climatique.

Selon le ministre, la Déclaration et le Programme d'action de Pékin, la Convention sur l'élimination de la discrimination raciale et la Charte des Nations Unies comptent parmi les piliers de ce système fondé sur des règles. « Ils sont essentiels dans nos actions visant à promouvoir et à protéger les droits de l'homme, alors que les défis mondiaux et régionaux refont surface », a-t-il souligné.

Le ministre Ramful a ajouté que les principes défendus par ces documents ont été réaffirmés dans le Pacte pour l'avenir et le Pacte numérique mondial, adoptés l'année dernière à l'Assemblée générale des Nations Unies. « Le Pacte pour l'avenir n'a pas seulement été l'occasion d'examiner les défis d'aujourd'hui, mais il a également posé la vision et le décor de la décennie à venir », a-t-il déclaré.

Salon de l'emploi organisé pour les travailleurs licenciés de Star Knitwear

En réponse à la récente réduction des effectifs de Star Knitwear Ltd, le ministère du Travail et des Relations industrielles, en collaboration avec le ministère de l'Industrie, des PME et des Coopératives et la Mauritius Export Association, a organisé le samedi 01 mars 2025, un salon de l'emploi au Rabita Hall à Port-Louis.

Le salon de l'emploi visait à offrir aux travailleurs locaux et expatriés licenciés des opportunités d'obtenir un nouvel emploi et d'accéder à des programmes de formation. Au total, 48 entreprises ont participé à l'événement, avec la participation de 186 anciens employés de Star Knitwear Ltd.

Le ministre du Travail et des Relations industrielles, M. Muhammad Reza Cassam Uteem, présent à l'occasion, a souligné les

différentes activités entreprises par le ministère pour aider les travailleurs à obtenir un emploi et à bénéficier des programmes de formation disponibles. Il a souligné que les travailleurs locaux touchés par les réductions d'effectifs ont été enregistrés dans le cadre du programme Workfare et bénéficieront donc d'un soutien financier jusqu'à un an jusqu'à ce qu'ils trouvent un nouvel emploi.

Les employeurs ont interagi positivement avec les travailleurs et la plupart d'entre eux ont été présélectionnés pour des entretiens pour différents postes.

Le ministère surveillera de près la situation des employeurs et des travailleurs licenciés pour garantir que ces derniers obtiennent un emploi décent.



César 2025

Julia Roberts, invitée d'honneur de la cérémonie, dévoile quel est son film français préféré

Honorée vendredi soir dans le cadre de la 50e cérémonie des César, Julia Roberts s'est confiée sur le tapis rouge juste avant le début de la soirée. La star américaine en a dit davantage sur son film français préféré.

Elle est l'une des personnalités les plus attendues de la 50e cérémonie des César pendant laquelle elle recevra un prix d'honneur. Julia Roberts est apparue vendredi soir sur le tapis rouge juste avant le début de la grand-messe du cinéma français, et s'est confiée au micro de Lena Situations.

A la question : «Quelle est votre film français préféré ?», celle qui a reçu les insignes d'Officier de l'ordre

des arts et des lettres un peu plus tôt dans la journée, n'a pas hésité. «'Le rendez-vous' de Claude Lelouch», a déclaré l'actrice américaine de 57 ans qui pensait sûrement au court-métrage «C'était un rendez-vous», sorti en 1976.

La comédienne a été propulsée au rang de superstar hollywoodienne à 23 ans, grâce à son rôle au côté de Richard Gere dans «Pretty Woman». Elle a ensuite enchaîné les films, avec notamment une apparition remarquée dans la comédie romantique «Coup de foudre à Notting Hill» avec Hugh Grant, «Erin Brockovich, seule contre tous», «Ocean's Eleven» avec George Clooney et Brad Pitt, «Mange, prie, aime», ou encore «Le Monde après nous».



Le Premier ministre britannique annonce un accord de 1,6 milliard £ pour l'achat de missiles par l'Ukraine

Le Premier ministre britannique Keir Starmer a annoncé dimanche que le Royaume-Uni autoriserait l'Ukraine à utiliser 1,6 milliard de livres sterling (environ deux milliards de dollars américains) de financement des exportations britanniques pour acheter plus de 5.000 missiles de défense antiaérienne.

Cela sera vital pour protéger les infrastructures critiques de l'Ukraine et renforcer ses capacités", a indiqué M. Starmer lors d'une conférence de presse à l'issue d'un sommet avec les dirigeants occidentaux à Londres.

L'objectif est de "mettre l'Ukraine dans la meilleure position possible" afin qu'elle puisse négocier en position de force, a-t-il

ajouté.

M. Starmer a également déclaré que les dirigeants présents au sommet s'étaient mis d'accord sur un plan en quatre étapes pour garantir la paix en Ukraine. En premier lieu, ils maintiendront leur aide militaire en Ukraine et accroîtront leur pression économique sur la Russie tant que la guerre durera. En second lieu, toute paix durable devra garantir la souveraineté et la sécurité de l'Ukraine, et celle-ci devra participer aux négociations de paix. En troisième lieu, en cas d'accord de paix, les dirigeants européens s'efforceront de dissuader toute future invasion de l'Ukraine par la Russie. En quatrième lieu, une "coalition des volontaires" sera mise en place pour défendre l'Ukraine et garantir la paix.



Après la colère, la «sérénité retrouvée» au Salon de l'agriculture

Le Salon international de l'agriculture (SIA) a fermé ses portes dimanche dernier, au terme d'une 61e édition apaisée, contrastant nettement avec les tensions de l'an dernier et l'expression d'une colère profonde du monde agricole.

Ils sont venus voir les taureaux de concours, monter dans la moissonneuse-batteuse, découvrir l'ail de la Drôme ou l'huile d'argan du Maroc, invité d'honneur de cette édition... 607.503 visiteurs ont parcouru les allées de la plus grande ferme de France, installée pendant neuf jours au Parc des expositions de la porte de Versailles à Paris.

La fréquentation a connu une petite hausse de 0,64% mais c'est surtout la "sérénité retrouvée" que le président du Salon Jérôme Despey tient à saluer, avec quelque 88 visites protocolaires "sans alternance majeure" entre politiques et agriculteurs.

Après les huées et les violences qui avaient entouré la venue d'Emmanuel Macron en 2024, en pleine mobilisation des agriculteurs pour demander un "revenu décent" et de la "considération", la déambulation présidentielle a retrouvé ses allures de marathon.

Il aarpenté douze heures durant les allées, samedi dernier, avec un passage obligé devant le box d'Oupette, la vache Limousine égérie du salon.

"Tout n'est pas réglé, mais il fallait qu'on puisse faire passer des messages sereinement", a déclaré dimanche à l'AFP Jérôme Despey, aussi viticulteur, après une année 2024 terrible pour les récoltes, les vendanges et pour les élevages, ravagés par des épizooties.



Souveraineté alimentaire

Emmanuel Macron s'est posé en défenseur des agriculteurs, qui ne peuvent, a-t-il dit, être "la variable d'ajustement" du pouvoir d'achat ou d'accords commerciaux, comme celui récemment passé entre l'Union européenne et des pays du Mercosur.

Face à des syndicats inquiets, le président s'est engagé à tout faire "pour protéger cette souveraineté alimentaire française et européenne" dans un monde instable où Pékin, Trump ou Poutine peuvent faire trembler les secteurs des vins, cognacs, fromages ou bières français.

Après le président Macron, c'est aussi une vision de la souveraineté alimentaire conçue comme un "réarmement" qu'a défendue la ministre de l'Agriculture Annie Genevard: "La France doit produire plus pour manger mieux (...), produire plus pour

rester une puissance exportatrice".

Cette vision a largement satisfait le premier syndicat agricole FNSEA, comme son rival de la Coordination rurale, qui n'ont de cesse de plaider pour moins de contraintes et de normes, et plus de "moyens de production" - notamment des pesticides et de l'eau.

Au contraire, la Confédération paysanne, le troisième syndicat agricole qui défend une "réelle transition agroécologique", s'est dite "extrêmement choquée". La position du gouvernement constitue, selon elle, un "recul majeur" sur les questions environnementales "sans pour autant garantir des prix minimum" aux agriculteurs.

Agneau, tête de veau et grands patrons

Soucieux de tourner la page de la colère agricole, l'exécutif a mis en avant les engagements "honorés" depuis un an, avec

notamment "500 millions d'euros d'allègement de charges fiscales", et la toute récente adoption de la loi d'orientation agricole, attendue depuis trois ans par la profession.

Comme toujours, élus et responsables politiques se sont succédé dans les allées. Le communiste Fabien Roussel a mangé une tête de veau au petit-déjeuner; l'écologiste Marine Tondelier a posé avec un agneau sur les genoux; l'eurodéputé d'extrême droite et président du Rassemblement national Jordan Bardella a multiplié les selfies.

Tous ont globalement respecté la charte qui avait été mise en place pour mieux encadrer les visites politiques, se félicite M. Despey.

Mercredi, plateau inédit: cinq patrons de la grande distribution, mais sans le leader du secteur E.Leclerc, ont présenté des "engagements" destinés à aider les agriculteurs sous l'impulsion de l'animatrice Karine Le Marchand.

Cette initiative a laissé sceptique le secteur agro-industriel, qui a ironisé ou dénoncé un "coup de communication" avant la clôture samedi des négociations commerciales, particulièrement tendue cette année, entre la grande distribution et ses fournisseurs.

Les supermarchés ont affirmé dimanche avoir obtenu en moyenne une "quasi-stabilité" des tarifs auxquels ils achèteront une grande partie de ce qui garnira leurs rayons en 2025.

Les agro-industriels avaient eux demandé des hausses pour compenser l'augmentation des charges industrielles mais aussi de la matière première agricole.

Charles III reçoit Volodymyr Zelensky à Sandringham pour une photo historique

De Donald Trump à Charles III, il n'y a qu'un océan que Volodymyr Zelensky s'est empressé de franchir afin d'atterrir à Londres ce 2 mars. Après y avoir assisté à un sommet sur la guerre en Ukraine avec 18 chefs d'État ou de gouvernement alliés, le président ukrainien a rencontré le roi d'Angleterre sur ses terres dans le Norfolk.

Un détour qui vaut toutes les déclarations. En visite à Londres pour assister à un sommet sur l'avenir de la sécurité européenne en marge de la guerre en Ukraine ce 2 mars, le président Volodymyr Zelensky s'est rendu dans le Norfolk en fin d'après-midi. Objectif ? Rencontrer le roi à Sandringham, la résidence secondaire de Charles III, là où il se repose pratiquement tous les week-ends et où il passe également l'essentiel de son temps depuis le début de son combat contre le cancer.

À la suite du fiasco de sa rencontre avec Donald Trump et J. D. Vance à Washington, l'escalade verbale dans le bureau ovale, devant les caméras du monde entier, ayant eu pour conséquence le départ en trombe du président ukrainien, Volodymyr Zelensky a pu trouver du soutien auprès de Charles III. Même si la rencontre a sans doute été organisée par Downing Street, il va sans dire que l'image du président en guerre serrant la main du souverain est un véritable symbole.

Trouvant un "refuge diplomatique" dans le pays du Brexit, c'est toujours en tenue de "combat", pull et pantalon noirs que le chef de guerre s'est présenté devant Charles III, devant un chaleureux feu de cheminée. Une image qui tranche avec les remarques peu flatteuses de Donald Trump et de certains journalistes sur la tenue jugée trop décontractée de Volodymyr Zelensky devant le président américain. Dans la campagne anglaise, point de formal-



isme. Il y a quelques jours, le roi avait invité le président républicain à venir lui rendre visite à Balmoral en Écosse dans les mois à venir, avant une visite d'État à Londres, la seconde pour Donald Trump qui avait déjà rencontré la reine Élisabeth II en 2019. Pris entre deux feux, le roi montre ainsi qu'il ne prend pas parti mais calme le jeu. Le "soft power" de la monarchie britannique est en marche.

Le chanteur Herbert Léonard est mort à 80 ans d'un cancer du poumon

L'interprète du mythique Pour le plaisir avait connu « puissance et gloire » dans les années 1980 avec ses chansons sensuelles. Après une sévère alerte et un coma en 2017, il est décédé à l'hôpital de Fontainebleau.

Une carrière faite de très hauts et de très bas ; de débuts tonitruants, de chutes fracassantes et de retours triomphants. L'histoire commence bien. Hubert Loenhardt, né à Strasbourg en 1944 d'un père éboueur et d'une mère au foyer, se destine très vite à la musique.

Avec sa guitare il participe à quelques groupes dont Les Lioneaux qui, au milieu des années 1960, se fait connaître en reprenant des chansons des Beatles. Beau physique, belle voix et un certain talent à la guitare le font remarquer. Celui qui se fait désormais appeler Herbert Léonard fait la première partie de Chuck Berry.

Repéré par Lee Hallyday, le directeur artistique de Johnny, il enregistre ses premières chansons, dont un prometteur Quelque chose en mon cœur. Le Buster Keaton de la variété française — il est froid, distant et peu souriant (« comme tout bon Alsacien », aimait-il préciser) — voit son ascension fauchée. En 1970, alors qu'il roule sur les routes de Belgique, il est victime d'un accident de voiture.

« J'ai pris un virage en quatrième et à l'époque sans ceinture de sécurité, expliquait-il chez Thierry Ardisson. J'étais défiguré. Je ressemblais à la création de Frankenstein. Je n'avais pas très envie de me regarder dans une glace. Je ne sortais plus, je restais cloîtré. Je me suis dit c'est fini. »

Le pronostic vital du souverain pontife reste «réservé» à ce stade. Aucune indication n'a été fournie sur la durée de cette hospitalisation, la plus longue depuis son élection en 2013.

Le pape François, hospitalisé pour une pneumonie des deux poumons, «a dormi toute la nuit et continue à se reposer» après avoir subi la veille deux épisodes de crise respiratoire sévère, a annoncé ce mardi matin le Vatican. Le souverain pontife de 88 ans est hospitalisé à l'hôpital Gemelli de Rome depuis le 14 février, date depuis laquelle il n'a plus fait d'apparition publique. Son pronostic vital reste «réservé» à ce

stade. Aucune indication n'a été fournie sur la durée de cette hospitalisation, la plus longue depuis son élection en 2013. Selon son dernier bulletin de santé publié ce lundi soir, le pape «a présenté deux épisodes d'insuffisance respiratoire aiguë, causés par une accumulation importante de mucus endobronchique et un bronchospasme consécutif».

Deux bronchoscopies ont été réalisées avec la nécessité d'aspirer d'abondantes sécrétions. Dans l'après-midi, la ventilation mécanique non invasive (par masque à oxygène, ndlr) a été reprise. François a connu plusieurs alertes depuis son hospitalisation, initialement pour une bronchite. Il a

Spécialiste de l'aviation militaire soviétique

Un dicton dit que s'agissant de la gloire, on descend par l'ascenseur, mais on ne remonte que par les escaliers. Absent pendant un an, Herbert Léonard n'a pas été attendu, ni par le métier, ni par le public. Commence une longue traversée du désert. Ou plutôt de l'Oural. Léonard le chanteur se transforme en auteur : il collabore à Aviation magazine et se passionne (et se spécialise) pour l'aviation militaire soviétique. Les Polikarpov, Tupolev ou autres Iliouchine n'ont plus de secret pour lui.

« C'était une passion pour moi, confiait-il en 2004. Je lisais Aviation magazine et j'ai découvert une photo de l'I-207 et je me suis demandé comment un truc pareil pouvait voler. Plutôt que d'écrire comme tout le monde sur les avions français et allemands, je me suis spécialisé chez les Russes. »

Ce travail de niche, mais alimentaire, ne l'empêche pas de graviter encore dans le monde de la musique. Il travaille avec Gérard Manset — un échec —, loupe la comédie musicale Hair (on lui préfèrera Gérard Lenorman pour reprendre le rôle de Julien Clerc) et rencontre en 1980 un jeune compositeur qui va le relancer.

Rencontre magique avec Julien Lepers

« La parolière Vline Buggy avec qui j'avais gardé des contacts m'avait dit que si elle trouvait le compositeur qui m'irait elle me le présenterait. Elle m'a convié un jour chez elle et m'a présenté Julien Lepers », détaillait-il en 2023 dans une émission sur C8. Celui qui n'est pas encore animateur de jeux et qui essaie timidement de percer dans la

musique lui offre la mélodie tubesque par excellence : Pour le plaisir. Buggy signe les paroles et Léonard enregistre « sans attendre rien, juste pour le plaisir ». Ce sera un triomphe. Sa carrière est relancée.

Les tubes vont s'enchaîner : Amoureux fous (avec Julie Piétri), Quand tu m'aimes, Sur des musiques érotiques, Laissez-nous rêver... Le duo Léonard-Lepers triomphe grâce à un modèle musical inspiré de Barry White (« J'ai la voix un peu moins grave »), où tout est chaud : la mélodie, la voix et les paroles (« Je n'ai qu'un pays celui de ton corps. Je n'ai qu'un péché ton triangle d'or »). En moins de dix ans, il vend près de dix millions de disques. Les années 1980 sont celles de Léonard qui signe aussi la chanson titre du feuilleton à succès d'Antenne 2, Châteauvallon, sorte de Dallas français, plus sage et plus « cheap », mais aux 14 millions de téléspectateurs. Puissance et gloire. Puis déboires.

La carrière d'Herbert Léonard ne résistera pas à la nouvelle décennie. En l'absence de nouveaux tubes, il signe quelques prestations remarquées, notamment dans la comédie musicale Notre-Dame de Paris où il remplace Daniel Lavoie dans le rôle de Frolo. Des best-of à la pelle remixent ses anciens succès. Des ennus de santé — cedèmes pulmonaires, 32 jours de coma, Covid, etc. - tiendront éloignés Léonard de l'endroit où le public ne l'a jamais abandonné : la scène. Reste cette voix envoûtante de ce « Blue-eyed soul » (comme les Américains nomment les Blancs qui chantent du « rhythm and blues ») qui chantait en 1987, comme une promesse, « tu ne pourras jamais m'oublier ».

Vatican

Le pape François «a dormi toute la nuit» après ses crises respiratoires de lundi

Le pronostic vital du souverain pontife reste «réservé» à ce stade. Aucune indication n'a été fournie sur la durée de cette hospitalisation, la plus longue depuis son élection en 2013.

Le pape François, hospitalisé pour une pneumonie des deux poumons, «a dormi toute la nuit et continue à se reposer» après avoir subi la veille deux épisodes de crise respiratoire sévère, a annoncé ce mardi matin le Vatican. Le souverain pontife de 88 ans est hospitalisé à l'hôpital Gemelli de Rome depuis le 14 février, date depuis laquelle il n'a plus fait d'apparition publique. Son pronostic vital reste «réservé» à ce

d'abord subi «une crise asthmatique prolongée» le 22 février qui l'a contraint à recevoir de l'oxygène à haut débit via des canules nasales, puis le 28 février «une crise isolée de bronchospasme qui a entraîné un épisode de vomissement avec inhalation et une soudaine aggravation de son état respiratoire». Ce lundi, le Vatican a souligné que le pape était «toujours resté alerte, orienté et coopératif» lors de cette nouvelle crise. «Il y a des hauts et des bas», a indiqué une source vaticane.

Depuis son appartement médicalisé, situé au 10e étage de l'hôpital Gemelli, le pape reçoit malgré tout ses plus proches collaborateurs et poursuit son travail les

jours où son état le permet. Il a notamment reçu à deux reprises la visite de son secrétaire d'Etat, le cardinal italien Pietro Parolin, et d'Edgar Peña Parra, respectivement N°2 et N°3 du Saint-Siège. L'hospitalisation du souverain pontife intervient alors qu'il a déjà été affaibli par une série de problèmes ces dernières années: il a, entre autres, subi des opérations du côlon et de l'abdomen et connu des difficultés à marcher. En surpoids, il souffre de douleurs au genou qui le contraignent à se déplacer en fauteuil roulant depuis 2022. À l'âge de 21 ans, François a frôlé la mort à cause d'une pleurésie, et le lobe supérieur de son poumon droit a dû lui être retiré.

La Réunion

Le bilan provisoire s'alourdit à cinq morts après le passage du cyclone Garance

«Une cinquième victime est à déplorer», a indiqué la préfecture dans un communiqué, soulignant que cet homme avait précédemment été «porté disparu».

Le bilan du cyclone Garance qui a frappé La Réunion vendredi s'est alourdi à cinq morts après la découverte du corps sans vie d'un homme à Saint-Paul, dans l'ouest de l'île, a annoncé la préfecture. Le corps a été retrouvé lundi par des employés communaux qui nettoyaient les abords d'un bassin. «Une cinquième victime est à déplorer», a indiqué la préfecture dans un communiqué, soulig-

nant que cet homme avait précédemment été «porté disparu».

Ce décès porte à cinq le nombre de personnes tuées lors du cyclone. Le corps était enchevêtré dans les brambages et les galets arrachés par les pluies cycloniques. Selon la gendarmerie, «une famille nous avait signalé la disparition d'une personne vendredi peu avant le passage de Garance.»

En plus de ces cinq morts, Garance a fait au moins cinq blessées et provoqué d'importants dégâts. Le ministre des Outre-mer Manuel Valls doit se rendre sur l'île jeudi et vendredi pour définir «les aides nécessaires pour faire face à l'ampleur des dégâts causés», selon ses servies.

Guadeloupe

Un séisme de magnitude 5,1 ressenti

Un séisme de magnitude 5,1 a été enregistré lundi, en Guadeloupe, selon l'Observatoire volcanologique et sismologique local (OVSG), qui a identifié une secousse de type «tectonique».

La terre a tremblé à 18h44 heure locale (22H44 GMT) et «l'épicentre a été localisé à 29 km à l'Est de Capesterre-de-Marie-Galante, à 28 km de profondeur», selon la même source.

La secousse a été ressentie un peu partout dans l'archipel de Guadeloupe, et jusqu'en Dominique et en Martinique, mais aucun dégât n'a été signalé dans un premier temps. Il s'agit du deuxième séisme dans la région en 24 heures.

Une première secousse de magnitude 5 sur l'échelle de Richter, selon l'OSVG, avait été ressentie en Martinique et jusqu'en Guadeloupe, sans faire de dégât.

Annual General Meeting

Members of the Ministry of Health Employees Union (MHEU) are kindly requested to attend the Annual General Meeting of the Union which will be held on Thursday 27th March 2025 at 09H00 at the seat of the Federation of Public Sector and other Unions, Room 307, Jade Court, Jummah Mosque Street, Port-Louis.

Agenda:

1. Approval of the minutes of last AGM
2. Matters arising
3. President's report
4. Treasurer's report
5. Approval of the statement of income and expenditure for the period ending December 2024
6. Motion if any
7. AOB

In case no quorum on that date, the AGM will be held on Friday 11th April 2025 at the same time and place.

Percy Louis
(Secretary)

FINAL MEETING AND DISSOLUTION

Omne Vitae (In liquidation)

Notice is hereby given that in compliance with Section 151 (1) of the Insolvency Act 2009, a Final Meeting of the above Company will be held at the office of Mr Sivalingum Arnagherry, liquidator c/o Business Financial Services, 4th Floor, Goliva Court, St Jean Road, Quatre Bornes on **Friday 4 April 2025** at 10.00 hours for the following purposes:-

Agenda

1. To take cognizance of acts and doings of the Liquidator.
 2. To approve the dissolution and disposals of books of the Company.
 3. Any other business.
- 4 March 2025

Sivalingum Arnagherry
Liquidator

NEWSPAPER NOTICE FOR BUILDING AND LAND USE PERMIT APPLICATION NOTICE FOR PERMISSION FOR LAND USE

Take Notice that ARYA SABHA MAURITIUS will apply to the District Council of Grand Port for a Building and Land Use Permit for a Proposed multi function hall for religious purposes at Runganaden Seeneevasan Street, Camp Diable.

Any person feeling aggrieved by the proposal may lodge an objection in writing to the above-named Council within 15 days as from the date of this publication.

05.03.2025

«Un immense serviteur de l'État» : la classe politique rend hommage à Jean-Louis Debré

«Un homme joyeux», «un personnage truculent»... De nombreuses personnalités politiques ont réagi à la disparition ce mardi de l'ancien président du Conseil constitutionnel.

Il avait 80 ans.

Figure incontournable de la «Chiraquie», Jean-Louis Debré s'est éteint ce mardi à l'âge de 80 ans. Depuis l'annonce de sa mort, les messages affluent pour saluer celui qui a dédié une grande partie de sa vie à la politique. L'ancien président redevenu député, François Hollande, a parmi les premiers souligné la «grande capacité d'indépendance» de l'ex-patron du Conseil constitutionnel (2007-2016). «Un homme joyeux, enthousiaste, qui faisait passer beaucoup d'émotions. Il restera non pas comme le fils de Michel Debré, mais comme Jean-Louis Debré».

La présidente de l'Assemblée nationale, Yaël Braun-Pivet, a elle aussi rendu hommage à son lointain prédécesseur au Perchoir (2002-2007) qui y avait gagné la réputation d'un partisan invétéré des droits de l'opposition. «Un vrai gentil qui aimait les gens, qui s'intéressait aux gens, un homme droit et républicain», a-t-elle salué au micro de RTL, quelques minutes après le communiqué de sa disparition. «Nous perdons et pleurons un immense serviteur de l'État», a complété la macroniste sur les réseaux sociaux. «C'était un personnage truculent et assez unique. C'est l'héritier d'une grande famille politi-

tique», a quant à lui décrit Édouard Philippe sur France Inter, confiant pour l'instant ne pas «avoir les mots» pour réagir à cette «triste disparition».

Toujours sur les réseaux sociaux, Bruno Retailleau a honoré «ce grand connaisseur» et «serviteur de nos institutions», passé lui aussi par la place Beauvau (1995-1997). Lui, qui aura «marqué de ses convictions gaullistes la vie politique française», a encore salué le ministre de l'Intérieur. L'émotion s'est emparée de ceux qui ont croisé sa route dans sa famille politique. «Il avait le sens de l'État, il aimait la France. Respect», a sobrement réagi l'ancien premier ministre, Michel Barnier. «Il portait un regard terriblement lucide sur les jeux partisans, lui qui avait chevillé au corps le sens de l'intérêt général», a relevé le président des Hauts-de-France, Xavier Bertrand.

«Je lui dois 15 ans de ma vie politique»

Comme un dernier hommage, certains ont partagé leurs anecdotes avec ce fidèle ami de Jacques Chirac, membre du RPR puis de l'UMP. «Je garde les souvenirs de nos échanges passionnés dans son bureau où il collectionnait les bustes de Marianne du dessinateur Jacques Faizant, comme une affirmation résolue de son attachement à la République», a raconté dans un long message Laurent Wauquiez, patron des députés de la Droite Républicaine (DR).

Passé par les rangs de la droite avant de rejoindre la macronie, l'ex-ministre de l'Économie, Bruno Le Maire, est revenu sur le passage de flambeau avec l'ancien député de l'Eure. «Un jour de décembre 2006, il m'a dit : «Je te laisse ma circonscription ; elle n'est pas si évidente à gagner ; il faut beaucoup aimer les gens.» Je lui dois 15 ans de ma vie politique, dans ce territoire de l'Eure que j'ai servi avec passion pendant trois mandats», a rappelé celui qui lui a succédé sur ces terres normandes. Rallié depuis les dernières législatives aux nationalistes, l'ancien patron de LR, Éric Ciotti, s'est à son tour ému de sa disparition : «Un grand gaulliste s'est éteint, mais sa mémoire et son héritage perdurent».

La gauche a elle aussi salué la mémoire de l'ancien président du Conseil constitutionnel, qui avait su gagner au fil de ses mandats la confiance des oppositions. «Il était de ceux pour qui l'idée républicaine restait un idéal et même davantage qu'une Constitution. Aucun désaccord, même très sévère, n'a jamais effacé cette communauté de vue pour beaucoup», a déclaré Jean-Luc Mélenchon sur les réseaux sociaux. «Sa fidélité à cette attitude nous est léguée comme un exemple», a ajouté le leader insoumis. «Sa hauteur de vue va manquer au débat public à un moment où pourtant nous en avons tant besoin», a renchéri le patron des socialistes, Olivier Faure.

SpaceX

Le lancement de la fusée Starship reporté à la dernière minute

La mégafusée de Space X, l'entreprise du milliardaire Elon Musk, devait connaître son huitième lancement test lundi soir.

Ceux qui ont veillé pour assister à l'événement ont été déçus. L'entreprise SpaceX d'Elon Musk a annulé à la dernière minute lundi le lancement de sa mégafusée Starship, la plus grande et la plus puissante jamais conçue par l'entreprise, en raison d'un problème identifié sur le vaisseau. «Nous n'allons pas décoller aujourd'hui», a fini par annoncer Dan Huot, un responsable de la société, lors d'une retransmission vidéo, après que le lancement eut été reporté de quelques minutes. «Nous avons résolu un problème sur le propulseur et travaillons à en résoudre un autre sur le vaisseau», avait-il déclaré un peu plus tôt. «Les équipes font ce qu'il faut», a assuré sa collègue Kate Tice.

Ce type de report est fréquent dans le secteur spatial et le lancement pourrait se tenir dès «demain ou dans les jours à venir», a précisé M. Huot. Haute de 123 mètres - soit la taille d'un immeuble d'environ 40 étages - la fusée Starship, conçue pour aller à terme sur la Lune et Mars, doit décoller depuis Boca Chica, au Texas. Lors de ce huitième vol test, l'entreprise entend mener différents tests sur le deuxième étage qui avait explosé en vol en janvier. Elle ambitionne également de récupérer le premier étage ayant propulsé l'ensemble grâce à une manœuvre complexe et spectaculaire qu'elle a réussi en janvier pour la seconde fois. Après le décollage et la séparation des deux étages, le propulseur nommé Super Heavy doit entamer une descente contrôlée vers le pas de tir avant d'être immobilisé par des bras mécaniques installés sur la tour de lancement.

Première fusée entièrement réutilisable

Elon Musk ambitionne que Starship soit entièrement réutilisable, une caractéristique qui permettrait de réduire considérablement les coûts et les ressources nécessaires.

Pour ce faire, l'entrepreneur compte également récupérer à terme le vaisseau Starship, qui constitue le deuxième étage de la fusée et donne son nom à l'ensemble. «Je pense que nous parviendrons à une réutilisation rapide de l'ensemble de la structure - le vaisseau et le propulseur - l'année prochaine», a déclaré fin février Elon Musk dans un podcast. Mais pour ce huitième vol d'essai, le vaisseau doit finir sa course dans l'océan Indien, comme lors de précédents tests.

Mi-janvier, le vaisseau avait explosé après quelques minutes de vol, entraînant une pluie incandescente de débris dans le ciel des Caraïbes et des dégâts matériels minimes dans l'archipel des îles Turques-et-Caïques, situé à plus de 2 500 kilomètres du site de lancement. Le régulateur américain de l'aviation, la FAA, avait dû détourner brièvement des avions pour éviter d'éventuelles collisions avec les débris et avait ordonné une enquête et une suspension des vols. Cette explosion est loin d'être la première enregistrée lors d'un vol d'essai de Starship, l'entreprise SpaceX développant ses fusées à toute vitesse et misant sur de multiples lancements de prototypes pour corriger rapidement les problèmes rencontrés en situation réelle de vol.

Si ce mantra a fait le succès de SpaceX, qui domine aujourd'hui le marché des lancements en orbite, il n'est pas exempt de critiques. Des associations ont ainsi porté plainte contre les autorités américaines en les accusant d'en avoir mal évalué l'impact environnemental, alors que la base spatiale texane est située à proximité de zones protégées, sur le littoral. Et la grande proximité d'Elon Musk avec le président Donald Trump fait désormais craindre de possibles ingérences dans les actions des autorités de régulation. Sous la présidence de Joe Biden, l'homme le plus riche au monde avait souvent mis en cause la FAA (l'Agence fédérale de la sécurité aérienne américaine), l'accusant d'exercer une surveillance excessive sur son entreprise.

IN THE SUPREME COURT OF MAURITIUS

In the matter of:

SCR -No 122743 (1/40/22)

Mr. Kailash Autar

Mrs. Lalita Autar – both of Royal Road, Petit Raffray.

PLAINTIFFS

V/S

Mr. Ashraf Naeem Goolamallee, service to be effected at his office situate at Royal Road, Plaines Des Papayes.

Societe Inanna Villas, service to be effected at its registered office situate at Royl Road, Plaines des Papayes.

DEFENDANTS

PLAINT WITH SUMMONS

1. Plaintiffs are the joint owners of a portion of land of an extent of five acres and seventy-two perches situate at Riviere Du Rempart duly registered and transcribed in Volume 1586 No 183.

2. Plaintiffs aver that the Defendant No. 1 is the owner of a portion of land adjacent to Plaintiff's property. Defendant No. 2 is a land promoter.

3. Plaintiffs aver that the Defendant No.1 has caused excavation works to be carried on their portion of land without their authorization and or consent. Defendant No. 2, being the promoter has acted upon the instructions of Defendant No. 1 to carry out the said excavation works.

4. Plaintiffs aver that the Defendant No. 2 has, in the beginning of August 2021, removed rocks and soil from the above portion of land. A truck bearing matriculation number 1886 ZR 98 was spotted on their portion of land transporting soil and rocks. An excavator of make Volvo was also used by the Defendant No.2 to remove soil and rocks from the Plaintiffs' portion of land.

5. Plaintiffs aver that Plaintiff No. 1's son was present on the property when Defendant No.2 was excavating the property. His son called the Defendant No.1 to inform him that he was encroaching on Plaintiffs' property to which the Defendant turned a deaf ear. Plaintiffs' sworn land surveyor also witnessed the illegal excavation works.

6. Plaintiffs aver that on the 14th of August 2021, they reported the matter to Grand Bay Police Station and an Occurrence Book entry bearing number 2086/2021 was duly opened.

7. Plaintiffs aver that they have retained the services of Mr. Tushanand Bhugun, a registered professional Quantity Surveyor. The latter has prepared a valuation report on the earth works illegally maneuvered by the Defendants.

8. Plaintiffs aver that as per the Quantity Surveyor's report, the open market value for the substantial reinstatement of earth fill material on the aforesaid portion of land is an estimated amount of Rs 6 819 764.

9. Plaintiffs also aver that the illegal excavation carried out by the Defendants has caused them prejudice in the sum of Rs 1 million rupees. Plaintiffs also aver that their commercial projects on the aforesaid portion of land have been compromised and delayed. Plaintiffs aver that they have applied for a morcellement permit to the relevant authorities for the construction of villas on the portion of land. Following the illegal excavation works, the Plaintiffs will now have to spend a huge sum of money for the reinstatement of the earth works.

10. Plaintiffs aver that the Defendants are liable *jointly and in solido* in tort for their illegal acts and doings which have caused Plaintiffs immense prejudice.

11. Plaintiffs aver that they have caused a Notice Mise en Demeure dated 15/09/2021, to be served on the Defendants who have failed to comply with same.

12. Plaintiffs aver that the Defendants are bound in law to make good to them the sum of Rs 7,819,764.- as a result of the prejudice and damages they have suffered.

13. Plaintiffs therefore move the above Court for a judgment condemning and ordering the defendants to pay to them *jointly and in solido* the said sum of **Rs 7,819,764.** - made up as above together with interest at normal bank rate as from the time of entering of this Plaintiff until final payment together with cost of the Notice ' mise en demeure '.

Under all legal reservations

Dated at Port-Louis this 10th day of February, 2022

D.Luchmun

Of 2nd floor, Fair Fax House, Mgr Gonin street
Port-Louis. Plaintiff's Attorney instructing **Mr S Calliapen** of Counsel.

TO/

Mr Ashraf Naeem Goolamallee, service to be effected by way of publication in two dailies, one of which shall be the

Newspaper L'Express, on two consecutive days. Such mode of service shall constitute valid service of the Plaintiff With

Summons on Defendant No 1. [In Virtue of an ORDER issued by Her Ladyship, Hon Justice S.B.A. Hamuth-Lauloo – Serial Number 998/2024

The above matter has been put to the 20th day of March, 2025 at 09.30 hrs before the Honourable Master and Registrar of the Supreme Court, situate at Edith Cavell street, Port-Louis, on which date you the above-named Defendant No 1 shall appear on th floor of the Court to give your stand in the matter.

Warning you that should you fail to attend the Supreme Court on the date and hour aforesaid, may result in recording default against you and subsequently a judgment.

Ligue 1

Angers 0 Toulouse 4

Toulouse s'impose largement face à un Angers peu inspiré offensivement

Les Angevins recevaient Toulouse dimanche 2 mars, Stade Raymond-Kopa, à l'occasion de la 24e journée de Ligue 1.

Les joueurs d'Alexandre Dujeux ont totalement craqué après la pause, en encaissant quatre buts (0-4). Grâce à ce résultat, Toulouse peut toujours envisager l'Europe. Pour Angers, en revanche, le maintien n'est pas encore totalement assuré.

Les Angevins défaisaient Toulouse à l'occasion de la 24e journée de Ligue 1. Les joueurs d'Alexandre Dujeux se sont lourdement inclinés, encaissant notamment quatre buts en seconde période (4-0). Ils ne parviennent donc pas à relever la tête à la suite de l'élimination subie en Coupe de France, quelques jours plus tôt.

Lors de cette rencontre, Angers a été totalement inoffensif. Les joueurs de l'Anjou ne sont parvenus à se montrer dangereux que sur phase arrêtée. El Melali est venu passer un petit frisson dans les rangs toulousains en tentant directement sa chance sur coup franc (16'). Globalement, c'est tout ce qu'il y a eu à signaler. Ni Dieng (9 ballons touchés), ni Niane (8), n'ont inquiété une solide arrière-garde visiteuse.

En première période, les locaux ont également été solides. Les visiteurs n'ayant pas la moindre occasion, si ce n'est cette frappe de McKenzie sortie par Fofana juste avant la pause (45'+3).

Toulouse a forcé la décision après la pause

Dès l'entame du second acte, Toulouse s'est montré plus entreprenant. Les visiteurs ont notamment ouvert le score à la 53e minute, grâce à un bel enchaînement contrôle frappe de Frank Magri dans la surface de réparation (0-1).

À peine cinq minutes plus tard, les



Violets ont doublé la mise, sur corner, profitant de l'apathie de la défense angevine. Vincent Sierro ne s'est pas fait prier pour être le plus prompt et donner de l'air aux siens (0-2, 58').

Par la suite, les Scoïstes ont craqué à deux reprises. D'abord face à Cresswell, qui s'y est repris à deux fois pour tromper Fofana (0-3, 71'). Puis devant Edjouma, à la conclusion d'une superbe action collective (0-4, 90'+4).

Grâce à cette victoire, Toulouse peut toujours rêver de la septième place, qui sera qualificative pour l'Europe si Paris remporte la Coupe de France. En revanche, Angers doit rester sur ses gardes, car le maintien n'est toujours pas acquis.

Les footballeurs montpelliérains humiliés par le Stade rennais (0-4)

Le MHSC a concédé une très lourde défaite ce dimanche après-midi face à Rennes (0-4) dans un stade de la Mosson extenué. Ce match, d'abord correct puis catastrophique, acte la faillite des joueurs "cadres" côté pailladin.

Une humiliation à la rennaise. Les footballeurs pailladins ont été balayés ce dimanche après-midi au stade de la Mosson par des Rennais pas forcément impressionnantes, mais bien meilleurs face au but. Le coach du MHSC Jean-Louis Gasset avait mis ses joueurs sous pression avant la partie, la réponse n'a pas été la hauteur, ou en tout cas pas suffisamment longtemps.

Les chiffres sont aussi cruels qu'implacables : Montpellier est dernier de Ligue 1, c'est l'équipe qui a le plus perdu cette saison, avec la pire attaque et la pire défense.

Le match : des espoirs... puis le désespoir

On n'avait pourtant pas vu une si belle première période du MHSC depuis longtemps. Les joueurs cadres ont plutôt répondu présents, face à une équipe rennaise pas très sereine. Et les occasions se sont multipliées : Andy Delort s'est d'abord complètement déchiré, seul face au gardien breton Brice Samba (15e). Il a ensuite cru délivré une passe décisive à Enzo Tchato (20e), mais Khazri était hors-jeu au départ de l'action, encore raté ! Et puis, sans explications, la seconde mi-temps n'a pas été du tout la même. Finies les bonnes intentions, fini l'engagement... Et les Bretons ont logiquement déroulé : Djaoui Cissé d'une frappe lointaine (56e), Lorenz Assignon sur une tête (69e) et Arnaud Kalimuendo sur un



lointaine pour cadrer, alors que Samba était sorti de son but (21e). Et c'est finalement Seko Fofana qui a profité d'un cafouillage dans la surface pailladine pour envelopper un ballon dans le petit filet de Benjamin Lecomte et ouvrir le score (28e).

Pas de quoi abattre le MHSC, qui pensait (encore) avoir marqué quand Delort a fusillé Samba dans un angle fermé (43e) mais... Kiki Kouyaté était hors-jeu au départ de l'action, encore raté ! Et puis, sans explications, la seconde mi-temps n'a pas été du tout la même. Finies les bonnes intentions, fini l'engagement... Et les Bretons ont logiquement déroulé : Djaoui Cissé d'une frappe lointaine (56e), Lorenz Assignon sur une tête (69e) et Arnaud Kalimuendo sur un

pénalty concédé par Sagnan (87e) ont enfoncé le MHSC.

Le fait du match : le pari raté des cadres

Sans son attaquant Tanguy Coulibaly, suspendu, le staff montpelliérain avait choisi d'associer Andy Delort à... Whabi Khazri, de retour dans le onze pailladin pour la première fois depuis un mois et demi (à Toulouse le 26 janvier). Et ce n'était pas le seul joueur "cadre" aligné par Jean-Louis Gasset. Au milieu de terrain, Jordan Ferri était de retour, avec Téji Savanier. Devant, Andy Delort enchaînait. Bref, le coach a laissé l'opportunité à ces joueurs de répondre à son gros coup de gueule de la semaine.

Et on a bien cru que ce pari serait payant en voyant la première période. Mais par manque de réussite sur les buts hors-jeu, par maladresse aussi, le MHSC n'a pas su ouvrir le score. Et la faillite affichée en seconde période a malheureusement confirmé ce qu'on sait de ces "cadres" : ils ne sont pas au point physiquement, et lâchent trop vite. Tous sont sortis, y compris, fait rarissime, Téji Savanier. Avant cela, on a vu le jeune Nicolas Pays frapper un corner à la place du meneur de jeu pailladin : là aussi, ça n'arrive jamais. Si Jean-Louis Gasset ne veut pas blâmer ses cadres, le public de la Mosson a lui acté le divorce. La Butte Paillade s'est vidée à un quart d'heure de la fin, et encore une fois, c'est très très rare.

La réaction : "C'est très dur..."

À l'issue du match, le coach pailladin Jean-Louis Gasset est apparu marqué : "On n'y arrive pas, même quand on marque des buts on nous les refuse. J'ai tenté d'aligner certains joueurs pour les responsabiliser, leur montrer que le maintien passera par eux, mais on n'a pas de réussite, on n'y arrive pas. Les jeunes, j'essaie de voir s'ils ont le niveau de la Ligue 1, mais ce n'est pas évident. Il ne faut pas croire que le maintien passera par eux. On n'a pas gagné un seul match en février, et même si on est au contact, nos concurrents avancent. Il va falloir faire un très gros mois d'avril. (Sur la gronde du public ?) C'est dur de voir ça, mais je les comprends. Ils viennent voir quatre buts contre Lyon, quatre contre Rennes..."

FA CUP

Nottingham Forest gagne avec difficulté sur penalties contre Ipswich (5-4)

Nottingham Forest rencontrera Brighton en quart de finale de la FA Cup alors que l'arrêt de mort subite de Matz Sels leur a valu une place dans les huit derniers aux dépens d'Ipswich.

Aucune des deux équipes n'ayant pu se séparer après le score de 1-1 après 90 minutes et prolongations, il y a eu neuf pénalités parfaites lors des tirs au but avant que Jack Taylor n'intervienne.

Le milieu de terrain d'Ipswich n'a pu trouver le corps de Sels que pour ravir le City Ground – avec Nuno Espírito Santo se précipitant sur le terrain dans le cadre de célébrations endiablées.

"C'était le seul penalty où j'étais dans le coin droit", a déclaré Sels à ITV Sport après le temps plein. "C'était les tirs au but et l'un des deux gardiens allait être le héros. C'est tombé amoureux de moi, donc je suis content."

Le résultat signifie que Forest rencontrera Brighton au stade Amex pour les huit derniers affrontements le week-end du 29 et 30 mars. Le match le plus récent entre les deux s'est soldé par une victoire 7-0 pour Forest.

Le match nul en coupe a été un processus lent après un week-end effréné du cinquième tour de la FA Cup. Forest a nommé les meilleurs attaquants Chris Wood et Morgan Gibbs-White sur le banc et a terminé la première mi-temps sans tir cadré.

Ipswich a laissé Liam Delap au repos parmi d'autres joueurs importants, mais son remplaçant George Hirst a donné l'avan-

tage aux Tractor Boys au début de la seconde période, rentrant chez eux au deuxième poteau après que Forest se soit endormi dans un corner.

Mais après que Nuno Espírito Santo ait fait venir Gibbs-White et Elliot Anderson, Forest a trouvé son égaliseur lorsque Ryan Yates s'est dirigé de près après une superbe livraison de l'excellent Anthony Elanga.

Les deux équipes ont menacé de remporter le match nul dans le temps réglementaire lorsque Murillo a piqué les gants du gardien d'Ipswich Alex Palmer avec un tir rauque à longue distance, avant que Callum Hudson-Odoi ne secoue le haut de la barre transversale après une courte routine de corner.

Yates s'est également vu refuser un deuxième but de Forest mais le drapeau de hors-jeu, les hors-jeu semi-automatisés n'étant pas nécessaires pour valider la décision claire.

De l'autre côté, Hirst s'est dirigé à bout portant immédiatement après le niveling de Forest avant que Jack Clarke ne gâche une bonne occasion de le gagner en tirant large au premier poteau - mais aucune des deux équipes n'a pu être séparée après 90 minutes.

La prolongation s'est écoulée avec Sam Morsy tirant large dès le début, tandis que le remplaçant de Forest, Jota Silva, a traîné le dernier effort significatif du match loin du but. Restaient les pénalités et le moment magique de Sels.

C'était le deuxième tour consécutif où Forest exigeait des pénalités, après avoir

battu Exeter City sur 12 mètres au dernier tour, mais la saison spéciale de Nuno se poursuit – et ils sont à un pas de Wembley.

McKenna : Toutes nos pénalités étaient bonnes, même celles de Jack

"Il y a certainement une part de chance. Déçu de perdre, cela ne fait aucun doute. Une soirée vraiment difficile à bien des égards, et vraiment fier de l'effort.

"Nous avons pris de très bonnes pénalités, toutes les quatre étaient bonnes. Même celle de Jack est un bon arrêt, mais cela se résume à une infime marge.

"C'est une équipe avec beaucoup de changements, où le groupe a été et où il a grandi, être à ce stade et perdre deux de nos trois défenseurs à la mi-temps a également été un coup dur.

"Cela rend plus difficile de passer la prolongation car nous avons utilisé beaucoup de nos remplaçants en début de match. Nous avons relevé beaucoup de défis ce soir dans de nombreux aspects différents. Nous l'avons relevé de front et avons réalisé une performance dont nous pouvons être fiers."

Nuno : Nous adorons la FA Cup !

"L'aide que les supporters nous ont apportée lors des tirs au but, en faisant tout le bruit pour distraire les joueurs d'Ipswich, nous les remercions beaucoup ! Au final, c'était beau de voir Matz nous donner la victoire.

"Ce genre de matchs peuvent se terminer aux tirs au but, alors nous les avons préparés. Les joueurs ont plutôt bien fait leur travail !

"Mais en termes de match, nous avons bien concouru. Nous avons dominé et eu des occasions claires, mais nous sommes ravis que les garçons aient réussi et nos supporters sont heureux ce soir.

"Maintenant, c'est match par match. Nous avons City, puis nous repensons à la Premier League et enfin à la FA Cup. C'est une compétition que nous aimons et nous voulons faire de notre mieux."

Focus sur les tirs au but

Dès que ce match nul de la FA Cup s'est soldé par des tirs au but, on avait l'impression qu'il n'y aurait qu'un seul vainqueur.

Forest a remporté le tirage au sort et a obligé les deux équipes à tirer sur leurs fans, mais les chances auraient été contre Ipswich à l'autre bout.

Alex Palmer n'avait sauvé que deux des 33 pénalités qu'il avait écopées en carrière. Tous deux sont venus alors qu'ils jouaient pour les Kidderminster Harriers lors de la saison 2015/16 – et il a concédé sur chaque tir au but pour l'ancien club de West Brom.

Dans l'autre coin, Sels a été l'un des gardiens de but les plus remarquables de la Premier League cette saison et a déjà aidé Forest à remporter une victoire aux tirs au but à Exeter au dernier tour.

Puis vint la décision d'Ipswich d'envoyer Jack Taylor condamné à mort subite. Le milieu de terrain a laissé tomber le ballon sur place, plutôt que de le placer, l'arbitre Tony Harrington lui ayant alors demandé de le replacer car il n'était pas au bon endroit. Taylor n'a jamais été confiant, Sels a grandi en lui. Et c'est ainsi que cette égalité de coupe a été remportée.